

La lectura emergente como estrategia metodológica para fortalecer la conciencia fonológica en Preescolar y Primaria.



Milena Milagros Fontalvo

Mayra Alejandra Moreno Solano

Universidad de la Costa

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Maestría en Educación – Modalidad Virtual

Barranquilla

2019

La lectura emergente como estrategia metodológica para fortalecer la conciencia fonológica en Preescolar y Primaria.

Milena Milagros Fontalvo

Mayra Alejandra Moreno Solano

Trabajo para optar por el título de Magister en Educación

Asesora

Doctora Alicia Inciarte González

Universidad de la Costa

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Maestría en Educación – Modalidad Virtual

Barranquilla

2019

Dedicatoria

A Dios, a nuestros padres, esposos e hijos que son ese motor que nos impulsa y nos anima a seguir adelante, incluso en los momentos difíciles y que hoy comparten también con nosotras esta dicha y esta gran satisfacción de alcanzar este peldaño más que nos conduce hacia el éxito profesional, que se verá reflejado en ese compromiso que tenemos con esa vocación tan maravillosa a la que hemos sido llamadas.

Agradecimientos

Primeramente, a Dios porque nos concedió esta bendición de iniciar y culminar con éxito este proceso de cualificación, a nuestros padres porque gracias a sus esfuerzos y apoyo incondicional hemos logrado llegar donde estamos y ser lo que hoy día somos, a nuestras familias por ser tan comprensibles, brindándonos su apoyo en todo momento.

A nuestro señor alcalde Joao Herrera que nos concedió esta gran oportunidad de poder realizar esta maestría y apoyar a los docentes del municipio de Soledad en su proceso de cualificación.

Al señor rector, coordinadores y colegas docentes de la IETI San Antonio de Padua por su disposición y colaboración en la consecución de este trabajo, que sin su ayuda no hubiese sido posible este logro.

A nuestra tutora la doctora Alicia Inciarte González por su dedicación, acompañamiento, entrega y orientación en el desarrollo de todo este proceso, que Dios la colme de infinitas bendiciones.

A los directivos, funcionarios y formadores de esta prestigiosa universidad que nos abrieron las puertas y estuvieron siempre dispuestos a brindarnos sus conocimientos y experiencias que nos enriquecieron profesionalmente.

Resumen

La lectura emergente es un proceso que inicia desde el nacimiento y por el cual se desarrollan estrategias, conocimientos y destrezas que son precursoras y facilitadoras de las formas convencionales de lectura y escritura, que promueven el amor por la literatura, la lectura y la escritura. En la Institución educativa técnica industrial San Antonio de Padua (IETISAP) se observa una gran apatía frente al proceso lector, debido a la falta de hábitos lectores, lo que conlleva a presentar falencias en el desarrollo de las habilidades en la lecto-escritura que afecta notablemente los resultados académicos de los estudiantes. Por esta razón, se hace necesario analizar la lectura emergente como estrategia pedagógica que promueva y potencie los procesos lectores y escritores de manera significativa. La presente investigación tendrá como propósito mejorar el desempeño académico mediante el fortalecimiento de la conciencia fonológica para facilitar el aprendizaje de la lector-escritura de los estudiantes de grado Transición y primaria de la IETISAP. El tipo de investigación es exploratorio de campo, no experimental, de enfoque cuantitativo, de tipo transeccional, y población no probabilística. Se emplearán instrumento de recolección el cuestionario tipo encuesta. El impacto de esta investigación permitirá orientar el desarrollo de habilidades y conocimientos que faciliten a los docentes el proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura e introducirlos al proceso formal. Para su ejecución esperamos contar con el apoyo de docentes de pre escolar y primaria.

Palabras clave: conciencia fonológica, lectura emergente, estrategias metodológicas

Abstract

The emergent Reading is a process that starts from the birth and it develops strategies, knowledge and skills that are forerunners and facilitator of many conventional ways of reading and writing that promote love in aspects as: literature, reading, and writing. In San Antonio de Padua Institution (IETISAP) it is observed a huge apathy concerning reading process, due to the lack of reading habits which leads to showing shortfalls in literacy process development affecting the academic results in students. This is why, it is necessary to analyze the emergent reading as a pedagogical strategy that promotes and improves the reading and writing process in a significant way. The purpose of this research will be to improve academic performance by strengthening phonological awareness to facilitate the reading and writing learning of the Transition and Primary students of IETISAP. The type of research is exploratory field, not experimental, quantitative approach, transectional type, and non-probabilistic population. The survey questionnaire will be used as a collection tool. The impact of this research will allow to develop skills and knowledge that facilitate teachers the teaching and learning process of reading and writing and introduce them to the formal process. For its execution we hope to have the support of pre-school and primary school teachers.

Keywords: phonological awareness, emerging reading, methodological strategies

Contenido

Lista de tablas y figuras	10
Introducción	12
Capítulo I	14
Planteamiento del problema.....	14
Argumentación del problema.....	18
Objetivos	22
Justificación	24
Delimitación.....	26
Capítulo II	28
Marco Referencial.....	28
Conciencia fonológica	32
Teoría de Entrada.....	39
Etapas de la lectura emergente.....	39
La conciencia fonológica la base del proceso lecto escritor	40
Las Estrategias Metodológicas	41
Capítulo III.....	51
Metodología de Investigación.....	51
Enfoque de la investigación	51

Técnica e Instrumento.....	52
Fases de la investigación.....	54
Capítulo IV.	61
Análisis e interpretación de la información	61
Presentación y descripción de resultados.....	61
Conclusiones	92
Referencias.....	101
Anexos	106

Lista de tablas y figuras**Tablas**

Tabla 1 Interrogantes y objetivos de la investigación	23
Tabla 2 Operacionalización de las variables y/o categorías.....	46
Tabla 3 Operacionalización de la metodología.....	55
Tabla 4 Presentación de resultados ítem 1	62
Tabla 5 Presentación de resultados ítem 2	63
Tabla 6 Presentación de resultados ítem 3	64
Tabla 7 Presentación de resultados ítem 4.	66
Tabla 8 Presentación de resultados del ítem 5.	67
Tabla 9 Presentación de resultados ítem 6.	69
Tabla 10 Presentación de resultados ítem 7.	71
Tabla 11 Presentación de resultados ítem 8.	72
Tabla 12 Presentación de resultados del ítem 9	74
Tabla 13 Presentación de resultados ítem 10.	76
Tabla 14 Presentación de resultados ítem 11.	78
Tabla 15 Presentación de resultados ítem 12.	80
Tabla 16 Presentación de los resultados del ítem 13.....	81
Tabla 17 Presentación de resultados ítem 14.	83
Tabla 18 Presentación de resultados ítem 15.	85
Tabla 19 Presentación de resultados ítem 16.	87
Tabla 20 Caracterización de la lectura emergente para el fortalecimiento de la conciencia fonológica	95

Figuras

Figura 1 Promedio de puntajes de las pruebas saber de 3° y 5° en el área de lenguaje, escala de valores de 100 a 500.	19
Figura 2 Niveles desempeño de las pruebas saber de 3° y 5° en el área de lenguaje.....	20
Figura 3 Caracterización de las competencias lectoras 3°	21
Figura 4 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿Cuándo considera usted que se debe iniciar el proceso lector en los niños?	61
Figura 5 Caracterización de los docentes según la pregunta ¿Qué es la lectura emergente?.....	63
Figura 6 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta “conoce los temas de interés de sus estudiantes en la lectura y los toma en cuenta a la hora de elegir los textos para leer en voz alta.....	65
Figura 7 Caracterización de los docentes según la pregunta ¿emplea algún método o técnica para la enseñanza de la lectura en los niños?	66
Figura 8 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿posee un lugar dentro de su aula de clase donde hallan diversos libros de interés para sus estudiantes?	68
Figura 9 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿destina espacios de clase para permitir a sus estudiantes que interactúen con esos libros?	70
Figura 10 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿da orientaciones a los padres de familia y/o tutores para que ellos puedan realizar actividades con sus hijos estimulando su proceso lector?	72
Figura 11 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿promueve estrategias en el aula donde vincule a los padres de familia y/o tutores en los que se promueva el gusto por la lectura y estimule la iniciación en la misma?.....	73

Figura 12 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿considera que los niños de 4-5 años antes de aprender a leer, primero deben desarrollar el lenguaje oral para expresar sus necesidades e intereses?	75
Figura 13 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿Favorece en el aula ambientes letrados para posibilitar la interacción del estudiante con su contexto sociocultural?..	77
Figura 14 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿considera que existen prerequisites para el aprendizaje de la lectura y la escritura?.....	79
Figura 15 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿sabe que es la conciencia fonológica?.....	80
Figura 16 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿a qué hace referencia la conciencia fonológica?.....	82
Figura 17 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta “para desarrollar la conciencia fonológica se debe trabajar básicamente.....	84
Figura 18 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿considera que se debe fomentar la conciencia fonológica en los niños con edades preescolares?	85
Figura 19 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿hace seguimiento al progreso en el nivel pre lector o lector mientras los está asistiendo?	87
Figura 20 Caracterización de los docentes sede 1 de acuerdo a la pregunta ¿dentro de las siguientes opciones seleccione la/ las estrategias de lectura emergente que integra dentro de sus planes de clase?.....	89
Figura 21 Caracterización de los docentes sede 2 de acuerdo a la pregunta ¿dentro de las siguientes opciones seleccione la/ las estrategias de lectura emergente que integra dentro de sus planes de clase?.....	89

Introducción

El desarrollo de las competencias lecto escriturales ha sido uno de los más grandes retos en la educación, es por eso que en la educación inicial se requiere hacer cambios proponiendo objetivos, metas y estrategias mejoradas dirigidas a desarrollar en los niños y niñas de los grados preescolares y primaria habilidades, destrezas y competencias en su motricidad, su desarrollo intelectual y afectivo. Por tanto, es pertinente fortalecer las prácticas educativas implementando acciones que puedan ser probadas en su ejecución y sometidas a la reflexión y discusión, tomándolas como herramienta para el enriquecimiento continuo del quehacer pedagógico (Osorio y Herrera, 2013).

Por otra parte, algunos artículos científicos expresan la importancia de estimular el desarrollo de las habilidades pre lectoras y pre-escriptoras en los niños y niñas en edades preescolares para facilitar su tránsito hacia un aprendizaje formal, tal como lo plantea el siguiente autor:

La educación preescolar busca entre otras cosas, sentar una base sólida de hábitos y disposiciones que permitan a los niños una apropiada inserción en el sistema escolar. Uno de los aspectos clave de dicha base es la adquisición de habilidades y conocimientos necesarios para la alfabetización posterior y, en este contexto, la existencia de un ambiente letrado rico en estímulos del lenguaje resulta fundamental (Orellana y Melo, 2013. p. 115,116).

Lo que indica que un infante con una adecuada estimulación en las habilidades necesarias para iniciarse en el camino de la prelectura y la preescritura, desde cualquier ambiente sea el familiar, los Centros de Desarrollo Infantil (CDI) o cualquier otro tipo de institución que

preste el servicio de educación inicial, ofrezcan al niño o niña unas mejores condiciones para adaptarse al aprendizaje formal en el proceso lecto escritor.

Basado en lo anterior, esta propuesta se dirigió a fortalecer la enseñanza aprendizaje de los procesos pre lectores y pre escriturales desde el nivel inicial, puesto que en esta etapa se puede ir encaminando a los niños y niñas en un proceso de alfabetización inicial, aprovechando sus experiencias comunicativas orales adquiridas a través de sus vivencias en su entorno familiar, de tal forma, que se pueda lograr un desarrollo enfocado al aprendizaje y así, puedan estar preparados para la fase del aprendizaje formal de la lecto escritura que se dará en la educación primaria (MEN, 2016).

Con esta propuesta se pretendió atender a la necesidad evidente frente al desarrollo de habilidades y competencias lectoras desde el nivel de transición en la Institución Educativa Técnica Industrial San Antonio de Padua mediante estrategias metodológicas que facilitaran el desarrollo de la conciencia fonológica teniendo en cuenta el interés de cada niño(a) y su entorno, generando ambientes enriquecidos encaminados a desarrollar capacidades, habilidades fonológicas desde la escuela, puesto que en sus hogares no cuentan con una estimulación verbal, por ende no están encaminados adecuadamente para enfrentarse al proceso lector propiamente dicho (Orellana y Melo, 2013).

Capítulo I

Planteamiento del problema

Existen a nivel mundial marcadas situaciones problemáticas que dificultan el desarrollo del proceso de la enseñanza de la lecto escritura, generando bajo rendimiento académico en los estudiantes; según el informe presentado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), expresa que las habilidades cognitivas, sociales y emocionales son aspectos relevantes que permiten mejorar su calidad de vida, favoreciendo su inclusión en el ámbito social y en lo educativo La adecuada estimulación de habilidades cognitivas de manera progresiva en los niños permite que incrementa también el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, lo que conlleva probablemente a la obtención de mejores resultados futuros (OCDE UNESCO, 2016).

Al dar una mirada a Latinoamérica, a nivel educativo es preocupante el aprendizaje de la lecto escritura, la realidad que afrontamos en los contextos vulnerables en los que nos encontramos no favorecen dicho proceso, puesto que no se cuenta con hábitos de lectura en las familias y la sociedad, ya que se le ha dado poca importancia a la lectura, siendo esta un pilar indispensable en los procesos cotidianos (Lassalle, 2015).

Por lo tanto, es pertinente que se implementen estrategias metodológicas acordes que permitan desarrollar las competencias necesarias orientadas a enriquecer la capacidad intelectual sobre la cual se formarán las estructuras de aprendizaje que posteriormente le permitirá la apropiación de las disciplinas que integrarán su proceso educativo, dando espacio a crear su conocimiento propio, en otras palabras, llevándolos hacia un aprendizaje significativo.

En nuestro país no estamos muy lejos de este panorama, de acuerdo con estudios realizados sobre los rendimientos académicos de los estudiantes, existe una gran preocupación

por parte de las instituciones de educación superior, plantean que en estratos socio económicos bajos se presenta una precariedad en el desarrollo de las competencias comunicativas, evidenciándose esta situación en los bajos desempeños obtenidos en las pruebas institucionales y/o nacionales (Uribe, 2014).

Según estudios a nivel regional, encontramos en el municipio de Tasajera, un estudio en el que se evidenciaban las dificultades en las habilidades lecto escriturales, en este estudio plantearon que el lenguaje hablado se convierte para los seres humanos y más en las etapas de aprendizaje, en una herramienta necesaria para asimilar la cultura, los saberes y las características de nuestra sociedad y mundo globalizado. De allí se destaca que, en la primera etapa de la educación primaria, más concretamente en el grado de primero elemental se detectaron las dificultades más marcadas en el aprendizaje de la lecto escritura, que representa uno de los niveles más altos, esta situación interfiere e incide enormemente en el desempeño escolar de los niños y niñas en los grados posteriores llevándolos inevitablemente al fracaso escolar. A partir de este estudio determinaron que los estudiantes presentan dificultades en la fluidez de la lectura por deficiencias en el vocabulario, en cuanto a la distinción de fonemas; con lo que podemos ratificar la necesidad de fortalecer el desarrollo cognitivo mediante el fortalecimiento de habilidades pre lingüísticas y pre escriturales (Villegas, et al., 2018).

Otro aporte importante realizado por un estudio reciente en Barranquilla, donde expresa:

Se han obtenido resultados preocupantes en el contexto latinoamericano, nacional y local observándose que en las pruebas Saber (2013), el 50% de la población estudiantil colombiana de los grados 3°, 4° y 9° se ubicó en los niveles insuficiente y mínimo; mientras que el informe internacional PISA (2012), mostró

que más del 47% de los estudiantes colombianos a los que se les aplicó dicha prueba no alcanzó un nivel mínimo en lectura (Archila y Bermejo, 2017, p. XIII).

Ante esta situación, es preciso iniciar procesos que contribuyan al fortalecimiento de las habilidades y competencias lecto escriturales, desde las bases como son transición y la básica primaria, mediante la articulación de criterios que puedan garantizar la continuidad pedagógica entre un nivel y otro, dotando a los educandos de las herramientas necesarias para desenvolverse frente al proceso lector, sus tipos y niveles para garantizar su éxito escolar.

En la Institución Educativa Técnica Industrial (IETI) San Antonio de Padua, entidad de carácter oficial hemos venido detectando a través de información dada por el Instituto para el Fomento de la Educación Superior (ICFES) en las diferentes pruebas saber de los niveles 3º, 5º y 9º, que los resultados obtenidos no han superado los niveles bajos; por otra parte, al analizar los reportes académicos de los estudiantes de la básica primaria y la básica secundaria fueron notorias las falencias en la lectura y la escritura, situación que ha estado generando un bajo rendimiento escolar, lo que indica que no se ha logrado desarrollar las habilidades y las destrezas necesarias en el proceso de la lecto escritura. Esto puede deberse en parte, al escaso o nulo acompañamiento a niños (as) y jóvenes en su proceso lector en sus hogares, la poca estimulación de las habilidades lectoras a través de ambientes enriquecidos lo que puede traer como consecuencia, muy pocos hábitos de lectura y apatía frente a la práctica de la misma. A pesar de que la institución ha estado contando con el apoyo del programa de Tutores de Todos a Aprender ofrecido por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) y las comunidades de aprendizaje efectuadas por los docentes de los diferentes grados, se vio la necesidad de buscar, analizar y fortalecer el proceso lector desde el nivel inicial de preescolar con el ánimo de facilitar el aprendizaje formal del mismo.

Desde el ámbito institucional, se requiere una revisión y adaptación del currículo con criterios más pertinentes de acuerdo a las necesidades de los educandos y del contexto, teniendo en cuenta las particularidades de los estudiantes y ajustados a sus desempeños; donde se promueva la estimulación acorde al nivel de desarrollo cognitivo posibilitando un recorrido ventajoso por los diferentes niveles de la educación formal, lo que implica implementar prácticas docentes acordes a los niveles y procesos de enseñanza, que son los que orientan los procesos lecto escriturales, se requiere la adecuación de estrategias teniendo en cuenta que los estudiantes tienen su propio nivel y estilo de aprendizaje de acuerdo a su desarrollo, a su organización mental, estructura intelectual, que posibilite la adquisición de aprendizajes significativos que los faculten para acoplarse a los cambios y situaciones que se generen en su entorno (Castro, et al., 2015, p. 16).

Al culminar la etapa de los estudios primarios, algunos de los estudiantes superan satisfactoriamente, otros logran prevalecer con dificultad y otros que a lo largo de esta etapa no lograron traspasar esta fase de formación y se fueron quedando en el camino, puesto que presentan serios problemas de aprendizaje, conduciéndolos inevitablemente al fracaso escolar y por ende a la deserción escolar; a sabiendas que una de las principales causas de este fracaso se debe en parte a un proceso lector insuficiente, y más aun siendo conscientes de que este proceso es la base principal y el insumo para llegar al aprendizaje de las demás disciplinas; lo que trae como consecuencias el atraso en el desarrollo escolar, afectando su motivación, su interés y autoestima (Cuetos, et al., 2015).

Según el Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE), a partir de una evaluación de logros de aprendizaje en las disciplinas de lenguaje y matemática; dentro de su análisis, presentó un diagnóstico en el que expresó la influencia de las familias en el logro de

aprendizajes, pues desde allí se potencian las habilidades, destrezas y saberes previos. Por otra parte, se destacó la importancia de los recursos y las prácticas de aula pertinentes que aportan al desarrollo armónico de los estudiantes a través de interacciones significativas entre sus actores mejorando sus condiciones para un proceso educativo adecuado (Treviño, et. al., 2015).

Por las anteriores razones que se han planteado frente a este panorama crítico en cuanto a la formación en las competencias lingüísticas desde el ámbito educativo, nos hemos interesado por plantear el siguiente interrogante ¿De qué manera se puede fortalecer el proceso de la conciencia fonológica en los estudiantes del grado transición y la básica primaria de la Institución Educativa Técnica Industrial San Antonio de Padua del Municipio de Soledad Atlántico?

Argumentación del problema

Al observar la problemática que se ha venido evidenciando año tras año en los análisis que se hacen de las pruebas internas por períodos, en las comisiones de evaluación y promoción por grados; y externas como las pruebas saber de cada ciclo en primaria y secundaria, donde se reflejan los altos índices de fracaso escolar sustentados en el número de asignaturas/áreas en las que no lograron alcanzar los desempeños mínimos requeridos y que trae como consecuencia la repitencia de años escolares y en el peor de los casos la deserción escolar (Cuetos, et al., 2015), que terminan por ahondar la problemática social por la que atraviesa el contexto.



Figura 1. Promedio de puntajes de las pruebas saber de 3° y 5° en el área de lenguaje, escala de valores de 100 a 500. Plantea la comparación de los puntajes promedio alcanzados en el desempeño, en las pruebas saber en el área de lenguaje durante los años 2014 a 2017 de los grados tercero y quinto de primaria, siendo la escala de valores de 100 hasta 500. *Fuente:* Adaptado de “Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación – Icfes.

En la figura 1, se puede observar la comparación de los últimos cuatro años con respecto a los resultados de los desempeños obtenidos en las pruebas saber de la IETI San Antonio de Padua, donde se evidencia las debilidades en las competencias comunicativas de los estudiantes que no han sido muy alentadores en cuanto a la calidad de la formación que se imparte en los niveles de la básica primaria.

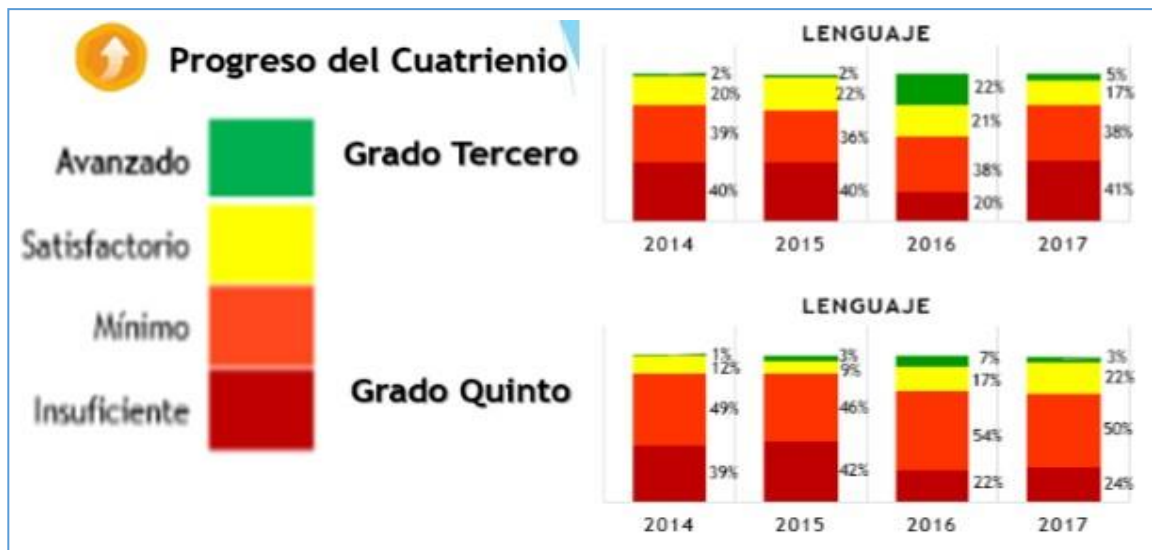


Figura 2. Niveles desempeño de las pruebas saber de 3° y 5° en el área de lenguaje. Se observan los porcentajes de los desempeños de los estudiantes de los años 2014 a 2017, donde la franja verde indica el promedio de estudiantes que están en un nivel avanzado, la franja amarilla es el promedio de estudiantes que están en un nivel satisfactorio, la franja roja indica el promedio de estudiantes que están en un nivel mínimo y la franja roja representa el promedio de los estudiantes que están en un nivel insuficiente, siendo la escala de valores es de 0% a 100%. Fuente: Adaptado de “Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación – Icfes (2018).

De la anterior figura podemos determinar que los desempeños de los estudiantes de 3° y 5° han venido presentando un gran porcentaje para el grado 3° (36% y 39%), en el nivel mínimo y el insuficiente (20% y 41%), en los grados 5° no están muy lejos de estos resultados pues el nivel mínimo (46% y 54%), y el insuficiente (22% y 42%), han predominado frente a los satisfactorios y los avanzados, por lo que se ha venido evidenciando que la institución de acuerdo a los resultados de los últimos cuatro años no ha logrado superar la crisis en la que se encuentra sumida.

Por otra parte, el Programa de Todos a Aprender aplicó unas pruebas internas donde se medían las competencias lectoras en los grados 3° y 5°, donde se muestra un porcentaje alto de estudiantes del grado 3° presentan dificultades en cuanto a la velocidad y comprensión, frente a la calidad la mayoría de los estudiantes están en un nivel b y c. de acuerdo a la información suministrada en la figura 3.

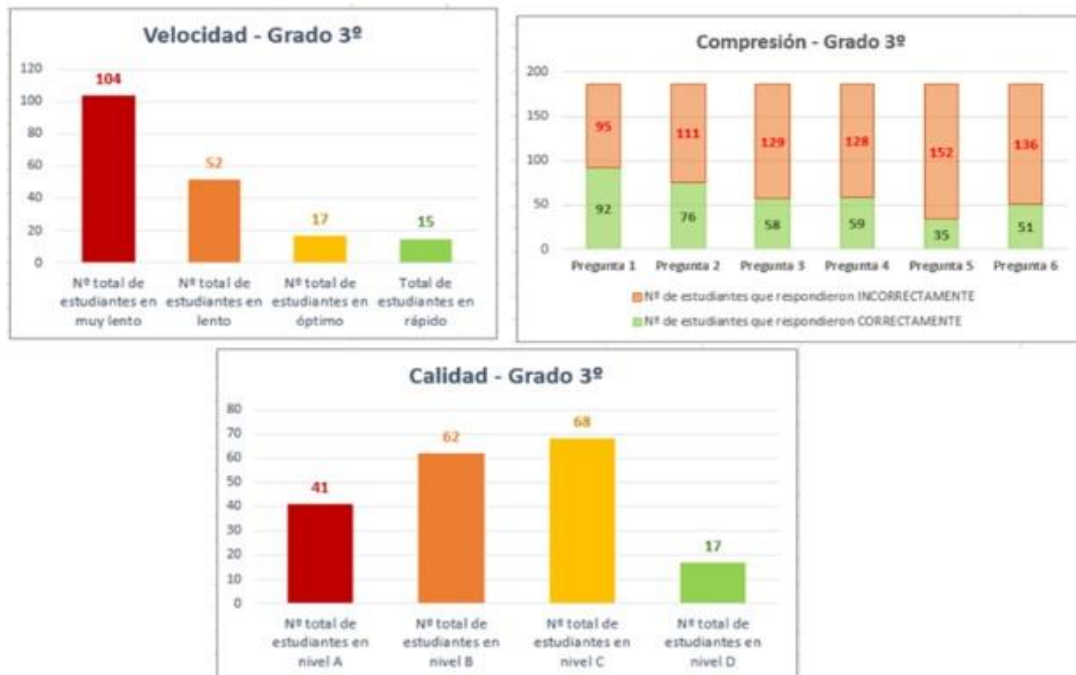


Figura 3. Caracterización de las competencias lectoras 3º. Ilustra la escala comparativa en cuanto a las competencias evaluadas por el programa todos a aprender en la institución de los estudiantes del grado tercero de primaria donde se aprecian los niveles de velocidad, comprensión y calidad en la lectura de los estudiantes. Fuente: Adaptado de “caracterización de Programa todos a aprender – PTA” en las competencias lectoras.

Aunque en la institución se ha contado con un currículo que se ha venido desarrollando, se trabajado sobre un diagnóstico de entrada en cada nivel, se ha promovido el desarrollo de proyectos **transversales** para dinamizar las prácticas educativas, se han articulado saberes entre los diferentes niveles, se han implementado Comunidades de Aprendizaje (CDA), para que los docentes de un mismo nivel o área se alimenten y fortalezcan sus prácticas, se lleven a cabo esfuerzos desde la gestión directiva para solventar algunas necesidades de infraestructura, recursos y la asignación acorde del número de estudiantes por salón, que han viabilizado condiciones más favorables para un ambiente escolar más apropiado, se han logrado avances mínimos pero no los suficientes que conduzcan hacia una mejor calidad educativa.

Entre otras de las posibles debilidades que se pueden percibir, es en la parte del personal docente, puesto que no se mantiene estable y continuamente se observan cambios de profesores en la mayoría de los niveles, esto debido al sistema educativo de nuestro país y por ende de nuestro ente territorial, que inestabilizan los procesos desarrollados en el colegio; otro aspecto influyente que puede posibilitar las dificultades en los procesos de enseñanza aprendizaje, más concretamente en la lectoescritura, es la reflexión sobre los estilos de enseñanza de los docentes y los estilos de aprendizaje de los estudiantes (Oviedo, et al., 2010), puesto que no es conveniente atender las necesidades de los estudiantes en forma generalizada y técnica, sino a partir de las particularidades de su desarrollo cognitivo. A partir de la información planteada, nos surgieron las siguientes preguntas de investigación. ¿Cómo fortalece la lectura emergente el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños del nivel de preescolar y básica primaria?, ¿Qué estrategias metodológicas de la lectura emergente se podrían integrar a los planes de área del nivel preescolar y básica primaria?, ¿Qué características tienen esas estrategias para el fortalecimiento de la conciencia fonológica?

En la búsqueda de respuestas a las preguntas planteadas, este trabajo se orientó por los siguientes objetivos de investigación:

Objetivos

Objetivo General

Analizar la lectura emergente como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la conciencia fonológica en los estudiantes del nivel de pre escolar y básica primaria de la Institución Educativa técnica industrial San Antonio de Padua de Soledad - Atlántico

Objetivos Específicos

Describir la concepción que tienen los docentes sobre la lectura en el pre-escolar y básica primaria.

Definir la lectura emergente, como estrategia pedagógica para el desarrollo de la conciencia fonológica en los estudiantes del nivel de preescolar y básica primaria de la Institución Educativa Técnica Industrial San Antonio de Padua de Soledad - Atlántico.

Caracterizar los aportes de la lectura emergente al fortalecimiento de la conciencia fonológica en los estudiantes de preescolar y básica primaria de la IETI San Antonio de Padua.

Tabla 1

Interrogantes y objetivos de la investigación

Interrogantes	Objetivos
General	General
¿Cómo fortalece la lectura emergente el desarrollo de la conciencia fonológica en los estudiantes de preescolar y primaria?	Analizar la lectura emergente como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la conciencia fonológica en los estudiantes de preescolar y básica primaria de la Institución Educativa técnica industrial San Antonio de Padua
Específicas	Específicos.
¿Qué estrategias metodológicas de lectura emergente se integran a los planes de área de preescolar y básica primaria?	Describir la concepción que tienen los docentes sobre la lectura en el pre-escolar y básica primaria.

	<p>Definir la lectura emergente, como estrategia pedagógica para el desarrollo de la conciencia fonológica en los estudiantes del nivel de preescolar y básica primaria de la Institución Educativa Técnica Industrial San Antonio de Padua de Soledad - Atlántico.</p>
<p>¿Qué aporta la lectura emergente como estrategia para el fortalecimiento de la conciencia fonológica?</p>	<p>Caracterizar los aportes de la lectura emergente al fortalecimiento de la conciencia fonológica en los estudiantes de preescolar y básica primaria de la IETI San Antonio de Padua</p>

Fuente propia de los autores

Justificación

Esta investigación reviste gran importancia en el ámbito educativo ya que aportará estrategias metodológicas capaces de fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura desde el nivel inicial como lo es preescolar y primaria, mediante la implementación de la lectura emergente se busca desarrollar habilidades, estrategias y conocimientos que le facilitarán a los niños y niñas herramientas para estimular la iniciación en la prelectura y la pre escritura, por lo que impactará positivamente en los procesos formales lectores y escritores de los grados siguientes de la IETI San Antonio de Padua.

Hoy por hoy la problemática que enfrentan la mayoría de las instituciones del sector público en cuanto a procesos de lecto-escritura en los estudiantes es bastante complejo, notorio y preocupante ya que es común encontrar casos (inclusive en el nivel de la básica secundaria), en

los que se evidencian las dificultades al momento de leer y escribir, así mismo, se observa el poco interés y la apatía hacia la lectura. Dicha situación repercute negativamente en los desempeños académicos de los estudiantes ya que han venido registrando bajos resultados en forma masiva a nivel institucional y en las pruebas de carácter externo.

Existen muchas causas a tan deplorable situación, múltiples factores los cuales bien pueden en algunos casos estar íntimamente relacionados con el mismo estudiante debido a condiciones del medio; dentro de este podemos destacar el poco interés que tienen los estudiantes posiblemente como consecuencia a falta de hábitos pre-establecidos para el proceso de lectura, a la poca accesibilidad a los libros, revistas y documentos de interés que aborden temáticas de su agrado y de lecturas que les permita ejercitar aún más los procesos de lectura, el poco o ningún acompañamiento y motivación que tienen los estudiantes en el proceso lector, los problemas psicológicos que pueda presentar una persona dentro de su proceso de formación, así mismo esta problemática en la lecto-escritura puede deberse a la influencia que ejercen otras personas dentro del mismo medio en su proceso de formación, dentro de los cuales se pueden citar aspectos como, las falencias de prácticas pedagógicas con poca visión hacia el fortalecimiento de procesos de lectura, la poca o nula flexibilidad y adecuación de contenidos y temáticas a partir de las necesidades de los estudiantes que permitan atender las necesidades particulares de los mismos.

Por todo esto es necesario profundizar en cada uno de estos aspectos ya mencionados, de modo que permita propiciar una actitud más reflexiva acerca de los procesos desarrollados dentro de la institución, los cuáles están íntimamente relacionados con los procesos lecto-escriturales de un individuo y de la participación e intervención de cada una de las personas que intervienen en dicho proceso, por lo cual también se debe tener en cuenta el papel fundamental

de la familia desde la primera infancia y de cada uno de los actores involucrados y comprometidos en el proceso de enseñanza aprendizaje, de la restructuración de su planificación, métodos, estrategias que conlleven a la mejora de las condiciones actuales.

Esta investigación impactará positivamente en la medida en que los estudiantes de transición logren el dominio de los prerrequisitos de los códigos alfabéticos, necesarios para la producción escrita y oral. De igual forma, se pretende sugerir a las(os) docentes hacia la creación de actividades donde se vinculen los padres de familia, dando paso a un trabajo conjunto y a la construcción de acuerdos que privilegien el proceso de aprendizaje mediante el acompañamiento en los procesos de lectura y escritura, a su vez proponer y orientar la práctica de estrategias que promuevan la construcción de experiencias y ambientes enriquecidos, que propicien el pensamiento y el amor por la literatura, la lectura y la escritura en los niños y niñas de la institución.

En concordancia con lo anterior, se pretende que este trabajo sirva de apoyo para las prácticas pedagógicas de los docentes encaminadas al fortalecimiento de las competencias acordes a los niveles y procesos de enseñanza asegurando las condiciones necesarias para potenciar el desarrollo de los educandos y abonar el camino para la adquisición de la lengua oral y escrita desde el descubrimiento de las funciones sociales y comunicativas del lenguaje que faciliten la continuación del trabajo en la educación básica primaria.

Delimitación

La presente investigación se enmarca en la línea investigativa de Currículo y Procesos Pedagógicos de la maestría de Educación de la Universidad de la Costa. Desde el punto temporal se desarrollará en un período comprendido iniciado en agosto y culminando en

noviembre de 2019, tomando como población La Institución Educativa Técnica Industrial San Antonio de Padua, ubicada en la transversal 2D 10 # 55- 30 del municipio de Soledad departamento del Atlántico; donde seleccionamos como muestra para objeto de estudio los (as) docentes de los grados de los niveles de educación inicial de la institución, puesto que se pretende hacer una revisión de los conocimientos y estrategias puestas en práctica en el quehacer pedagógico en los grados de preescolar y primaria .

El propósito de este trabajo investigativo es orientar a los docentes en estrategias dirigidas a fortalecer la conciencia fonológica mediante la lectura emergente en los niños de preescolar y primaria de la Institución Educativa Técnica Industrial (IETI) San Antonio de Padua de Soledad.

Capítulo II.

Marco Referencial

En esta investigación se centra en el análisis de la lectura emergente como un medio de desarrollar los niveles de conciencia fonológica facilitando la comprensión de la estructura de nuestro sistema lingüístico, de modo que obtengan un conocimiento de él que los conduzca a su manipulación a partir de sus necesidades comunicativas determinadas por el contexto. Esto se logra a través de la puesta en práctica de estrategias que acerquen a los preescolares a situaciones de aprendizaje de tipo funcional adaptadas a las necesidades y condiciones de su contexto, por lo que vemos en la lectura emergente la posibilidad de reunir todas esas condiciones necesarias para iniciar este proceso vinculando en él a los principales actores, de modo aporten las condiciones pertinentes para potenciar todas esas habilidades necesarias aprovechando los ambientes enriquecidos que nos ofrece el contexto y cimentando las bases sólidas para garantizar mejores condiciones para el aprendizaje de los procesos lector y escritor en los niveles siguientes de educación formal.

Lectura emergente

Según una publicación en Chile sobre la lectura inicial y psicología cognitiva, argumenta que el proceso de aprendizaje de la lectura, no está determinado por una edad o una etapa en particular, sino por un nivel de desarrollo cognitivo, que para que se pueda alcanzar con éxito este aprendizaje, se deben tener en cuenta aspectos como el desarrollo cognitivo de cada niño(a), el grado de estimulación en el desarrollo de habilidades psicológicas de una forma tácita a través de ambientes letrados y/o enriquecidos, que puedan facilitar un inicio adecuado en este aprendizaje. Proponen también, que los docentes desde su grado (preescolar, primero, segundo), detecten el desarrollo cognitivo y verbal de cada niño(a), identificando aquellos que muestran

mayores riesgos de tener dificultades para leer; en base a esta caracterización, seleccionar y programar actividades psicopedagógicas transversales de un nivel a otro favoreciendo los criterios de continuidad pedagógica (Bravo Valdivieso, 2013).

Este autor, define el aprendizaje de la lectura como un proceso cognitivo acabado, que se ha ido gestando y fortaleciendo previamente a la etapa escolar formal, de allí parte el hecho de que los niños y las niñas asuman con éxito la iniciación del aprendizaje de la lectura; si han sentado en ellos esos pre-saberes como requisitos básicos para introducirse en el campo del aprendizaje de la lecto escritura, asegurando un buen desempeño en el desarrollo de las habilidades lingüísticas; a este conjunto de pre-saberes que facilitan este proceso se le ha denominado lectura emergente.

Por otra parte, según investigaciones en México de Vega y Guarneros, donde citan la opinión de diversos autores que han coincidido en que “la alfabetización emergente es el conjunto de habilidades y conocimientos sobre el lenguaje escrito que se observa en los pequeños entre el nacimiento y el momento en el que escriben y leen convencionalmente” (p. 22). Por lo que, a medida que el infante interactúa con su entorno y las personas cercanas, desarrolla habilidades para relacionarse con el lenguaje oral y escrito de forma natural, sin condicionamientos, motivado por la curiosidad y el deseo de comunicarse, de esta manera los diferentes estímulos que recibe ayudan a desarrollar las habilidades en donde se empiezan a manifestar esos pre-saberes que emergen a partir de las interacciones con su entorno (Guarneros y Vega, 2014).

Además, la lectura y la escritura son procesos intrínsecos, aunque distintos, uno ejerce influencia sobre el otro de forma recíproca, por tanto, posibilita el desarrollo simultáneo de ambas habilidades, y para lograr el manejo de estas habilidades es indispensable adquirir

conciencia de cada uno de los componentes del lenguaje como son la conciencia fonológica, la conciencia sintáctica, la conciencia semántica y la conciencia ortográfica, que viabilizan el progreso en el manejo del lenguaje oral. La conciencia fonológica es una de las habilidades que propicia el aprendizaje de la lectoescritura (Guarneros y Vega, 2014).

A nivel nacional, un estudio realizado por el Instituto de Investigación Educativa y Desarrollo Pedagógico (IDEP), Colciencias y la División de Investigación sede Bogotá (DIB), de la Universidad Nacional de Colombia, señaló la importancia de la lectura como herramienta fundamental para acceder al conocimiento, lo que posibilita el ingreso y la permanencia en el mundo escolar, por tanto, es pertinente iniciar el alfabetismo desde edades tempranas, para orientar las nociones sobre la función, la forma, el contenido de la lengua y la actitud que deben tener sobre ellas, previas a la enseñanza formal, expresión de la comunicación verbal, de allí que centraron su atención hacia la formación de docentes de preescolar en el ámbito del analfabetismo emergente.

También realizaron un análisis comparativo de la pedagogía y la didáctica aplicadas al acto educativo, las alimentaron con estrategias que favorecen el alfabetismo, teniendo en cuenta aspectos influyentes extrínsecos (estimulación en la lectura compartida, conocimiento de letras, vínculos afectivos, identificación temprana de dificultades, ambientes enriquecidos, compromiso de la familia) e intrínsecos (desarrollo de la conciencia fonológica, el aprendizaje de vocabulario nuevo, apoyo a los niños que demuestran desempeños bajos en la dimensión comunicativa). El principal hallazgo fue reconocer al docente como el eje transformador del acto educativo ligado a los diferentes niveles de formación, es decir, si el docente reconoce la importancia de su papel en el proceso de mejoramiento de la calidad, comprenderá que debe estar en constante reflexión

de sus prácticas, enfocadas a desarrollar aprendizajes significativos en sus educandos (Florez, Arias y Cuervo, 2017).

A nivel regional, se ha tratado con especial atención en el tema del desarrollo de las habilidades pre lectoras en los niños preescolares, ya que estas forman parte de la dimensión comunicativa; estos pre-saberes capacitan a los niños(as) para asumir los requerimientos del siguiente nivel, facilitando su promoción académica durante su paso por la vida escolar. Además, coincide con el anterior estudio que entre las habilidades básicas esta la conciencia fonológica que se determina por la capacidad para distinguir y utilizar los fonemas de las palabras y segmentarlas con agilidad.

Dentro de este mismo estudio, se realizó una revisión del estado de las habilidades pre lectoras en niños de niveles socioeconómicos bajos de la región caribe (Barranquilla, Santa Marta y Cartagena), donde se evidenció la gran desventaja en cuanto a la calidad de la formación y de las experiencias educativas iniciales. Concluyeron que la influencia del contexto en el desarrollo de las habilidades pre-lectoras son muy someras, esto se puede deber a los ambientes poco enriquecidos, a las pocas interacciones con las personas cercanas (padres, familia, amigos). Se detectó que sus habilidades, entre ellas la conciencia fonológica, presentaron porcentajes muy por debajo del nivel que se esperaba para la edad. Una de las propuestas dirigidas a mejorar este panorama, es orientar las prácticas en los preescolares hacia el desarrollo de habilidades pre-lingüísticas y cognitivas que garanticen su tránsito escolar (López, et al., 2013).

Otra investigación encontrada en un contexto cercano, realizado en una escuela rural del Magdalena, evidenciaron que el problema de la lectoescritura que afectan el aprendizaje de las otras áreas del conocimiento, por ende afectan el buen desempeño en las pruebas saber; por consiguiente, expresaron que tanto el aprendizaje de la lectura y de la escritura son procesos base

para alcanzar el aprendizaje de los diferentes conocimientos durante la etapa escolar, sin embargo, ellas surgen o se van desarrollando después de la adquisición del lenguaje hablado, por lo tanto, desde allí debe partir el abordaje del proceso de enseñanza propiciando estímulos que favorezcan el asentamiento de las destrezas orales previamente a la introducción formal del código escrito. Al hablar de estímulos en el plano educativo, hace referencia a las estrategias pedagógicas que se emplean en el aula, dirigidas a motivar y despertar el interés de los educandos, bajo la intención específicamente en preescolar de orientar dichos procesos a la toma de conciencia de los códigos orales y escritos (Villegas, et al. 2018).

Conciencia fonológica

En un estudio a nivel internacional, realizado en Venezuela, plantearon que uno de los prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura es la conciencia fonológica, ya que esta proporciona unas condiciones previas indispensables para poder adentrarse en el aprendizaje de dichas habilidades, al reconocer estos prerrequisitos nos traza el camino hacia la adquisición del proceso lector y a su vez permite reconocer en los educandos las dificultades en este proceso, para luego establecer las acciones pertinentes que mitiguen dichas barreras en su aprendizaje lecto escritor.

Por otra parte, también aluden que la conciencia fonológica es la habilidad para razonar sobre los factores fonológicos que configura el lenguaje y viabiliza el manejo de sus elementos mediante la segmentación y la construcción de nuevas unidades entendiéndose por estas los fonemas, grafemas, sílabas. La conciencia fonológica también se va desarrollando por niveles a través de los estímulos en interacciones que se realicen con el lenguaje (Núñez y Santamarina, 2014).

Otro estudio internacional en España, cuyo propósito era el de observar la influencia de las habilidades fonológicas sobre el aprendizaje de la lectura, entre ellas la conciencia fonológica que es la que permite reconocer y manipular las unidades lingüísticas, comprendiendo que “las letras son signos gráficos que corresponden con los elementos sonoros y que cada letra corresponde a una unidad de sonido” (Gutiérrez, 2018, p. 46). Plantearon que cuando se estimulan estas habilidades en niños pre-lectores se facilita representativamente el aprendizaje de la lectura, partiendo del reconocimiento de sílabas y luego de los fonemas, constituyéndose en los más significativos a la hora de preparar a los niños para un tránsito apropiado hacia el aprendizaje de la lectura.

En Colombia (Sastre, et al., 2017), plantearon en su estudio que el aprendizaje de la lectura es uno de los más grandes desafíos a los que se enfrentan los estudiantes, es allí donde entra en juego el rol del docente estableciéndose como actor dinámico capaz de organizar prácticas enriquecidas dirigidas al asentamiento inicial del proceso lector. Por otra parte, describe la conciencia fonológica como la capacidad de percibir los elementos estructurales del lenguaje oral y escrito, y a su vez operar con ellos, para conseguirlo es necesario que en la escuela se identifique el nivel del desarrollo fonológico como punto de partida para iniciar “el reconocimiento, la identificación y la diferenciación de los fonemas y de las reglas de la lengua que los gobierna en sus posibles combinaciones, para formar sílabas y palabras” (p. 178), dicho de otro modo, encaminar los niños y niñas hacia el aprendizaje formal de la lecto escritura.

Por otra parte, en un estudio a nivel local, realizado en Barranquilla sobre la estimulación de la conciencia fonológica en los niños preescolares, planteó su concepto como la capacidad de examinar y manipular los elementos del lenguaje, por tanto, es un gran predictor para el aprendizaje de la lectura y se desarrolla por niveles de dificultad, partiendo desde la

identificación de fonemas, grafemas, sílabas, palabras y rimas, hasta llegar a fraccionar palabras, omitiendo, cambiando un fonema por otro o agregándole fonemas; así mismo, plantea que es necesario generar estímulos que faciliten el desarrollo de la conciencia fonológica con el propósito de lograr la apropiación del sistema fonológico del lenguaje, para luego asociar la correspondencia grafema-fonema y así dar paso a las habilidades más abstrusas.

Además, entre sus principales hallazgos lograron observar que los preescolares mediante el programa demostraron desarrollar la habilidad de segmentar. También propone en concordancia con la mayoría de los estudios, que la conciencia fonológica es un proceso continuo y permanente que se va desarrollando a través de estímulos significativos, del que forman parte todos los actores con los que interactúan los infantes pre lectores como son padres, cuidadores y docentes (Suárez, et al., 2019).

La lectura emergente una opción para mejorar la calidad de la enseñanza de la lectoescritura

Ruano (2017), realizó el trabajo de grado realizado en la Universidad de San Carlos de Guatemala, titulado: Proyecto de Lectura Emergente en once Escuelas del Municipio La Blanca, San Marcos. Este trabajo tuvo como objetivo general disminuir el fracaso escolar en el municipio La Blanca, San Marcos de un 38% a un 28% durante el ciclo escolar 2017, mediante el desarrollo de un proyecto de lectura emergente y otras actividades afines al mismo; entre los objetivos específicos apoyar el papel de la escuela en el desarrollo de la lectura emergente. Este trabajo estuvo fundamentado en los aportes teóricos de Cantón D, Vega L, MINEDUC (1999, 2013), entre otros. Se escogió una muestra de 2019 niños, porque estas escuelas poseían el fracaso escolar más elevado del departamento.

El resultado obtenido de este trabajo determinó que son muchas las causas que originan la deserción escolar: pobreza, migración temporal, trabajo infantil, no interés por la escuela, etc. Y, por ende, se hace necesario optimizar la comunicación entre docentes y estudiantes, así como mejorar el ambiente escolar y el uso de metodologías de enseñanza aprendizaje participativas, dinámicas, capaces de promover el aprendizaje significativo. Las acciones a mejorar fueron hechas en materia de lectoescritura para que cuando los niños ingresen al primer grado puedan ser parte del éxito escolar. Dentro de las fortalezas de este proyecto, se destaca que una de las acciones tomadas sea el fortalecer la experiencia en lectura emergente, así como todas las etapas de la lectoescritura para mejorar el rendimiento escolar, involucrar a los padres de familia en el desarrollo de las actividades y la sensibilización a docentes en cuanto a la lectura emergente.

Orozco (2015), realizó en Chía, Cundinamarca, el trabajo de investigación titulado: Desarrollo de la conciencia fonológica en niños de preescolar a través del Recurso Educativo Digital Adaptativo (REDA), de la Universidad de la Sabana. El universo mágico de las palabras”. Los objetivos de esta investigación fueron: describir la manera en que el REDA contribuye en el desarrollo de la conciencia fonológica de los niños de grado preescolar e identificar los elementos de la conciencia fonológica, entre otros. Se apoyó en las teorías de Defior, Nazario, Poole y Meyer. Algunas de las conclusiones es que el REDA contribuyó positivamente a mejorar sus habilidades en el desarrollo de las tareas de la conciencia fonológica.

La muestra y población con la que se realizó la investigación fueron estudiantes del grado preescolar, pertenecientes al Colegio Manuel Cepeda Vargas IED, de la localidad 8 en la ciudad de Bogotá. Con una población de 25 estudiantes del grado de transición jornada matinal. Dentro de las fortalezas encontradas en cuanto adaptabilidad REDA incluyó en su diseño un sistema de

retroalimentación, los niveles y la premiación haciendo flexible el aprendizaje y permitiendo que los niños y niñas que presentan bajo rendimiento en la conciencia fonológica pueda superar dificultades y mejorar el desarrollo de esta habilidad. Además, implemento el uso de la TIC para contribuir en el desarrollo de la conciencia fonológica de los niños de preescolar.

Osorio, Viecco y Florez (2014), presentaron el artículo de investigación: Diseño y ejecución de actividades para la estimulación en conciencia fonológica en los niveles de pre-jardín y jardín, publicado en la revista zona próxima, Revista del Instituto de Estudios en Educación Universidad del Norte. El artículo da a conocer los resultados de una experiencia investigativa realizada entre 2011 y 2012, en dos instituciones privadas de la ciudad de Barranquilla. El objetivo general fue desarrollar experticia en el diseño y ejecución de actividades para la estimulación de habilidades de conciencia fonológica. Esta apoyado en teóricos como Paul, Murruy, Jiménez, Guillon, entre otros.

La muestra y población con la que se trabajó fueron 9 docentes de preescolar con sus respectivos grupos de trabajo, a quienes se les aplicó una encuesta, una entrevista para indagar la información que conocen sobre el tema, para luego sistematizar la información y a partir de los resultados se planearon una serie de actividades sobre la conciencia fonológica, para cada una de las habilidades. De igual forma se elaboró un cuadro comparativo de las características de desarrollo de las dimensiones del niño, con el fin de determinar los indicadores sobresalientes en cada actividad realizada. Luego las maestras procedieron a la aplicación con los estudiantes y a registrar en un diario de campo mediante observación directa las practicas realizadas por los niños. Estas actividades se aplicaron alrededor de cinco meses.

A partir de lo consignado en los diarios de campo se elaboró una rejilla donde se registró el número de veces que requirió cada maestra para lograr la experticia en segmentos sonoros de

cada nivel, las habilidades y el tiempo. En la propuesta se puede apreciar el número de sesiones, el tiempo por actividad y cantidad de repeticiones al que debe enfrentarse cada niño para alcanzar y mantener la habilidad por segmento sonoro. Algunas de las conclusiones a las cuales llegó el grupo investigador fue que la estimulación de la habilidad metalingüística recoge los mejores resultados en el periodo preescolar y es considerada un predictor o factor crítico para el aprendizaje de la lengua escrita; se debe estimular a los niños de preescolar mediante actividades de conciencia fonológica ya que es fundamental para el aprendizaje de los procesos de lectura y escritura.

Así mismo, los docentes de preescolar deben formarse en este campo ya que son ellos los que inician este proceso y deben estimular las habilidades de aprendizaje por segmento sonoro con el fin de propiciar en los niños el éxito escolar. Lo positivo de este estudio, fue trabajar en conjunto con los docentes formadores, realizando un cambio significativo en como abordaban la temática y mejorando su práctica. Una debilidad por resaltar fue empleada en una población educativa de carácter privado, lo que sugiere que si se aplicará a una población educativa de carácter oficial las diferencias serian significativas.

Las anteriores propuestas de trabajo se encuentran relacionadas, directa o indirectamente con este estudio puesto que, trabajan la lectura emergente y se ocupan en desarrollar la conciencia fonológica evidenciando la importancia que tiene en el aprendizaje de la lectoescritura formal de los estudiantes. Además, en ellas se resalta el papel fundamental que juega la familia y la escuela en el desarrollo de habilidades necesarias previas al aprendizaje de la lectura y escritura. Todas las investigaciones apuntan a enfatizar que la etapa de educación inicial es esencial para los estudiantes, debido a que en ella se empieza a adquirir y desarrollar

las destrezas pre-lectoras y lectoras, por tanto, hacer una intervención temprana en este aprendizaje conlleva a la prevención de dificultades escolares.

En múltiples investigaciones encontradas, expresa que tanto el aprendizaje de la lectura como la escritura configuran la base para adentrarse en la escolaridad, los niños que no aprenden estos procesos demuestran mayor dificultad en la adquisición del conocimiento de otras áreas, por lo que se convierte en su principal obstáculo en el desempeño escolar; otro aspecto que menciona y que a menudo repercute en las prácticas pedagógicas es el hecho de orientar estos aprendizajes de forma generalizada sin tomar en cuenta las particularidades de los educandos. Así mismo, define la lectura emergente como el acercamiento anticipado hacia la lectura que surge de las interacciones del niño con su entorno cercano y con sus mediadores, de allí se inicia un proceso denominado conciencia fonológica, que consiste en el reconocimiento de los elementos del lenguaje oral y escrito (Bravo, Villalón y Orellana, 2002).

También plantea que la conciencia fonológica está determinada por niveles que van desde procesos simples (sensibilidad y decodificación), distinguiendo y estableciendo diferencias entre los fonemas, los grafemas y las letras que corresponden a nuestro sistema alfabético y por ende a nuestro idioma (Ministerio de Educación-Gobierno de Chile, s.f. p. 1-2); hasta alcanzar los más complejos que involucran la segmentación o alteración intencional de los fonemas de una palabra; a su vez, también refiere que en este proceso se involucran tres elementos esenciales: factor fonema, factor sílaba, factor rima (Bravo, Villalón y Orellana, 2002).

Uno de los grandes hallazgos de esta investigación es asociar los niveles de la conciencia fonológica sobre los factores que la conforman hacia las variables consideradas por los autores como pasivas, que corresponden solo a la etapa de reconocimiento e identificación y a las activas, que van directamente relacionadas con la operación de sus elementos fonológicos

que conlleven a la lectura de palabras y frases sucesivamente (Bravo, Villalón y Orellana, 2002). Por esto se considera este estudio como referente para orientar este trabajo de investigación por lo que se pretende alcanzar en primera instancia identificar el nivel pre lector en el que se encuentran los educandos del grado preescolar y de allí revisar los aportes de la lectura emergente que pueden llegar a fortalecer los niveles de la conciencia fonológica.

Teoría de Entrada

La lectura emergente una ventana hacia la conciencia fonológica

Entre las posturas de diversos autores entre ellos Duque Aristizábal (2006) señala que el niño(a) desde su nacimiento establece una conexión con la dimensión comunicativa mediante sus vivencias, entrando en contacto con el lenguaje y motivado por la necesidad de comunicarse, es de allí donde inicia su acercamiento hacia el aprendizaje del mismo de manera informal con el ánimo de conectarse con una sociedad alfabetizada donde genere en él la intención, sentido o propósito funcional del lenguaje dentro de su contexto cultural cimentado desde el ámbito familiar.

Etapas de la lectura emergente

Por otra parte, en un estudio realizado por Guardia (2003) sobre las relaciones entre habilidades de alfabetización emergente y la lectura, donde plantean las etapas para la alfabetización temprana:

Pre alfabética (lector pre emergente) donde se evidencia que el niño(a) no cuenta con un principio alfabético, depende de las imágenes que deben estar acompañadas por la palabra para lograr encontrar significado, comprende que para poder comunicarse debe apoyarse en unos sonidos semi estructurados o estructurados, por tanto, sus habilidades orales están en proceso de desarrollo; aunque no posee habilidades lectoras establecidas logra comprender lo que le leen, se

sienten atraídos por textos llamativos, que contengan muchos dibujos, colores e imágenes que los incite a hojearlos, por lo que se requiere orientación en las nociones de direccionamiento de la lectura y también es preciso estimularse el gusto por la lectura mediante la lectura en voz alta.

Parcialmente alfabética (lector emergente) en este punto el niño(a) posee un conocimiento, aunque no completo del principio alfabético, relaciona parcialmente el vínculo entre los fonemas y las letras, lo que los posibilita a segmentar las palabras en sus sonidos (fonemas) iniciales y finales. Comprende que el lenguaje oral se puede representar en forma escrita. En esta etapa el tutor puede apoyar el desarrollo de este proceso a través de la lectura en voz alta, hojando los libros antes de leerlos, orientando la direccionalidad.

Alfabética consolidada (lector temprano) se refiere a la habilidad que tiene el niño(a) para leer y decodificar las partes que componen una palabra y corresponde a su vez a la etapa de desarrollo en la que se encuentra. Se manifiesta la lectura de textos con los que está familiarizado, es capaz de realizar predicciones, cuenta con un vocabulario más nutrido, realiza recuentos teniendo en cuenta la estructura del texto; para fortalecer esta etapa es pertinente que se oriente el uso de reglas, el auto monitoreo y la autocorrección, la promoción de recuentos concisos y las secuencias de historias, además promover discusiones.

La conciencia fonológica la base del proceso lecto escritor

En múltiples investigaciones encontradas, Bravo, Villalón y Orellana (2002) expresa que tanto el aprendizaje de la lectura como la escritura configuran la base para adentrarse en la escolaridad, los niños que no aprenden estos procesos demuestran mayor dificultad en la adquisición del conocimiento de otras áreas, por lo que se convierte en su principal obstáculo en el desempeño escolar; otro aspecto que menciona y que a menudo repercute en las prácticas pedagógicas es el hecho de orientar estos aprendizajes de forma generalizada sin tomar en cuenta

las particularidades de los educandos. Así mismo, define la lectura emergente como el acercamiento anticipado hacia la lectura que surge de las interacciones del niño o niña con su entorno cercano y con sus mediadores, de allí se inicia un proceso denominado conciencia fonológica que consiste en el reconocimiento de los elementos del lenguaje oral y escrito.

También plantea que la conciencia fonológica está determinada por niveles que van desde procesos simples (sensibilidad y decodificación), distinguiendo y estableciendo diferencias entre los fonemas, los grafemas y las letras que corresponden a nuestro sistema alfabético y por ende a nuestro idioma (Ministerio de Educación-Gobierno de Chile, s.f. p. 1-2); hasta alcanzar los más complejos que involucran la segmentación o alteración intencional de los fonemas de una palabra; a su vez, también refiere que en este proceso se involucran tres elementos esenciales: factor fonema, factor sílaba, factor rima (Bravo, Villalón y Orellana, 2002).

Uno de los grandes hallazgos de esta investigación es la de asociar los niveles de la conciencia fonológica sobre los factores que la conforman hacia las variables consideradas por los autores como pasivas que corresponden solo a la etapa de reconocimiento e identificación y a las activas que van directamente relacionadas con la operación de sus elementos fonológicos que conlleven a la lectura de palabras y frases sucesivamente (Bravo, Villalón y Orellana, 2002). Por esto se considera este estudio como referente para orientar este trabajo de investigación por lo que se pretende alcanzar en primera instancia identificar el nivel pre lector en el que se encuentran los educandos del grado preescolar y de allí revisar los aportes de la lectura emergente que pueden llegar a fortalecer los niveles de la conciencia fonológica.

Las Estrategias Metodológicas

La práctica educativa se ha convertido en uno de los aspectos de la educación con más relevancia, puesto que en ella intervienen una serie de elementos que se deben engranar para

poder lograr el propósito del aprendizaje. Entre esos elementos, las estrategias que se emplean juegan un papel fundamental ya que ellas facilitan la apropiación de los conocimientos en el estudiante y los convierte en significativos, entendiéndose como estrategia de aprendizaje como la serie de métodos, técnicas y/o acciones que se planean organizadamente y de manera intencional para tratar un tema favoreciendo su apropiación (I Gallart, 1993). Dicho en otras palabras, las estrategias son ese vehículo que transportará a los educandos hacia un aprendizaje, si ese vehículo está en condiciones óptimas se podrá llegar a la meta, si no se correrá el riesgo de quedarse en el camino.

Por otra parte, también es sabido que el rol del docente a través del tiempo ha ido evolucionando, al igual que la forma de llevar a cabo las prácticas educativas, puesto que así lo exige la calidad de estudiantes que se pretenden formar, pues no solo se trata de dar una serie de contenidos, sino lograr una apropiación de los mismos a través de un aprendizaje significativo desarrollando una serie de competencias que lo faculden para desenvolverse en el ámbito en el que se encuentre. Para conseguirlo, se debe tener en cuenta una planeación y las acciones estratégicas que permitan alcanzar los propósitos de aprendizaje que deben estar registrados en las secuencias didácticas o planeadores de clase (Rojas, 2011).

El autor propone que para seleccionar una estrategia metodológica pertinente se debe reflexionar, si se estimula el aprendizaje a través del uso de todos los sentidos en actividades prácticas donde se convierten en experiencias significativas, expresando con esto que se debe jugar con herramientas y materiales que llamen la atención y el disfrute, puesto que los que la información que ingresa en nuestro cerebro a través de los sentidos es más fácil que se almacene mientras que lo que se transmite teórica y mecánicamente propende a olvidarse y no tener trascendencia. Además, plantea que “los docentes son vendedores de capacidades,

conocimientos y actitudes” y la forma en como sean presentados se logrará captar la atención, manteniendo el interés y la motivación que los conducirá a un aprendizaje.

Apoyo normativo

Desde hace algunos años, se empezó a dar importancia a la educación en los niños pequeños, lo que conllevó a garantizar su derecho a la educación estableciendo su obligatoriedad a partir de los 5 años de edad, cursando como mínimo un año de preescolar; así se enmarcó en la Constitución Política Colombiana de 1991 en su artículo 67. Posteriormente, se emitió la Ley General de Educación Ley 115 de 1994, que sienta sus bases en el artículo mencionado anteriormente de la Constitución, donde se expresa la organización y la prestación de la educación formal, quedando establecido como obligatorio un grado de la educación preescolar (ley 115, art. 11).

Por otra parte, en el artículo 15 de la Ley 115, se define la educación Preescolar como la que se brinda a los niños y niñas para su desarrollo integral en sus dimensiones biológicas, cognoscitivas, sicomotrices y socioafectivas, mediante experiencias de socialización pedagógicas y recreativas. A su vez, plantea los objetivos específicos del nivel de Preescolar en el artículo 16, en los que suscita al niño, su desarrollo y aspectos básicos de aprendizaje, como la lectoescritura y la solución de problemas, habilidades y destrezas propios de la edad, como elementos de relación con los demás y su entorno natural y cultural.

Después, presentaron el decreto 2247 de 1997 en el que se establecen las normas generales para la educación preescolar, donde se compromete al estado, la sociedad y la familia responsabilizándolos de la educación, menciona también la institución de los tres grados en el nivel de educación preescolar, la edad para cursarlos, instaurando el preescolar como grado de educación vinculándolo a los niveles de la educación formal denominándolo dentro de ellos como

grado cero. Además, propone que se debe garantizar el tránsito y la continuidad de los educandos de un grado a otro, estableciéndose las condiciones apropiadas que viabilicen esa continuidad y articulación entre un grado y otro.

Se establecen también, las disposiciones generales a las que se deben sujetar las instituciones educativas que favorezcan este nivel o grado preescolar; expresa las orientaciones curriculares, planteando como principios de la educación la integralidad, la participación, y la lúdica. También se resalta el hecho de que el currículo debe estar enlazado y articulado con los procesos y estrategias pedagógicas de la educación básica, sometido a innovaciones de acuerdo a las necesidades que vayan surgiendo (Art. 12).

En el artículo 13, aborda la organización y el desarrollo de actividades basadas en proyectos lúdico-pedagógicos que promuevan el desarrollo integral en todas sus dimensiones entre ellas la dimensión comunicativa, sin obviar o desconocer la influencia que ejerce el entorno sobre las situaciones de aprendizaje y su desarrollo, a lo que conocemos como competencias. También se mencionan aspectos como la evaluación y otras disposiciones que son requeridas para el manejo de este grado.

Entre otras disposiciones legales, se encuentra la resolución 5343 de junio 30 de 2010, donde se conciben a los educadores como agentes educativos que aportan a la calidad de vida de los niños apoyándolos en su proceso de desarrollo y la Ley de Infancia y Adolescencia que está encaminada a garantizar los derechos de los niños, niñas y adolescentes en su desarrollo armonioso junto a la familia y la comunidad en un ambiente sano. También se hace necesario mencionar, otras orientaciones que apoyan la fundamentación y la planeación para contribuir a la orientación de procesos efectivos, como son los lineamientos pedagógicos y las bases curriculares donde se integran los pilares para la educación preescolar, las dimensiones, y otros documentos emitidos

por el Ministerio de Educación Nacional MEN donde se promueven las actividades rectoras como son la exploración del medio (Documento N°24), La literatura (Documento N° 23), el juego (Documento N°22) y el arte (Documento N° 21), las bases curriculares y los Derechos Básicos de Aprendizaje DBA para el grado Preescolar.

los		estímulos que		Decodificaci	
estudiantes	Conciencia	recibidos de él		ón de	Sabe en qué
del nivel de	Fonológica	y de sus		pseudo	consiste la
pre escolar y		mediadores	Niveles de	palabras o	lectura
primer grado		que viabilizan	prelectura	palabras	emergente
de la		el aprendizaje			
Institución		formal de la		Nombrar	Se debe
Educativa		lectura y la	Factores de la	imágenes a	desarrollar
técnica		escritura.	conciencia	partir del	en los niños
industrial San			fonológica	reconocimie	el lenguaje
Antonio de				nto de	oral antes de
Padua				fonemas	iniciar el
					proceso
					lector
Describir la		Es un		Sensibilidad	
concepción		predictor que		a la rima	Provee
que tienen los		consiste en la			ambientes
docentes sobre		identificación		Sensibilidad	letrados a
la lectura en el		del código		a la sílaba	sus
nivel pre-		lingüístico			estudiantes
escolar y		propios de		Sensibilidad	
Primero.		nuestro		al fonema	Sabe que es
		lenguaje oral			la

	y escrito, que	conciencia
Definir la	promueve el	fonológica
lectura	desarrollo de	
emergente,	las habilidades	Emplea
como	necesarias	estrategias
estrategia	para iniciarse	para
pedagógica	en el proceso	estimular el
para el	de aprendizaje	reconocimie
desarrollo de	de la	nto del
la conciencia	lectoescritura.	fonema
fonológica en		inicial
los		
estudiantes		Realiza
del nivel de		actividades
preescolar de		que
la Institución		involucren
Educativa		la
Técnica		segmentació
Industrial San		n de pseudo
Antonio de		palabras
Padua,		Promueve
Soledad -		con
Atlántico.		actividades

	la
Caracterizar	nominación
los aportes de	de objetos a
la lectura	partir de
emergente al	imágenes y
fortalecimien	la escucha
to de la	de los
conciencia	fonemas que
fonológica en	la
los	componen
estudiantes de	
preescolar de	Ejecuta
la IETI San	actividades
Antonio de	de
Padua	identificació
	n de las
	palabras que
	riman
	Desarrolla
	actividades
	donde se
	determine la

cantidad de
fonemas que
conforman
una palabra
Estimula el
reconocimie
nto de
palabras con
igual
fonema
inicial

Fuente: Elaboración propia

Capítulo III.

Metodología de Investigación.

Enfoque de la investigación

El presente trabajo de investigación fue abordado desde un enfoque cuantitativo sustentando en un paradigma epistemológico positivista tipo exploratorio de campo, ya que se amoldó a las condiciones bajo las cuales se propuso realizar este estudio (Monje-Álvarez, 2011), además, se planteó como finalidad indagar en los docentes de los grados de preescolar y primaria el nivel de conocimiento y uso de la lectura emergente, debido a que en nuestro contexto ha sido poco abordado, por lo que ofrece una base de información que posibilitará la continuidad de un estudio más completo y profundo (Hernández-Sampieri y Mendoza-Torres, 2018), además, viabiliza la obtención de información precisa y objetiva que se pueda cuantificar, bajo un diseño no experimental (Monje-Álvarez, 2011), y de tipo transeccional, puesto que la recolección de la información se llevó a cabo en el momento de aplicación del cuestionario con el cuál se recolectó la información acerca de la concepción de los docentes de grado preescolar y primaria sobre la iniciación en la lectura de la IETI San Antonio de Padua sede 1 y sede 2 del municipio de Soledad, Atlántico.

La IETI San Antonio de Padua de Soledad Atlántico, es una escuela de carácter oficial perteneciente al sector de la Candelaria que se caracteriza por pertenecer a estratos bajos, que brinda un servicio educativo formal desde los niveles de preescolar hasta la media técnica, certificada mediante convenio de articulación con el Servicio Nacional de Aprendizaje (Sena), que fue seleccionada como grupo o población objetivo (Otzen y Manterola, 2017), del que se tomó la muestra para llevar a cabo este trabajo investigativo.

De esta población, se establecieron los límites de los participantes mediante una categoría de muestreo no probabilístico, teniendo en cuenta que se contaba con un tamaño de población N de 42 docentes, se procedió a definir el tamaño de la muestra en base al tamaño de la población accesible N , tomándose un nivel de confianza del 90%, con un margen de error e del 10% y una puntuación adecuada que corresponde a la desviación estándar z del 1.65, lo cual dio una estimación de 27 individuos como tamaño de la muestra para el estudio de la población objetivo, ya que este estudio se sujetó a unas propiedades o particularidades específicas, se seleccionaron los participantes intencionalmente aquellos que estaban más directamente relacionados con las categorías de estudio (Otzen y Manterola, 2017), para esto los disponibles fueron los maestros encargados de los grados preescolar y la primaria de la sede 1 con 23 docentes y la sede 2 con 19 docentes, que conformaron una muestra de 29 participantes encuestados.

Técnica e Instrumento

La técnica que se seleccionó para llevar a cabo la recolección de la información fue el cuestionario, se empleó como instrumento la encuesta semiestructurada, ya que por medio de ella se pretendía explorar y acceder a las opiniones de una cantidad importante de personas, de igual manera, este medio posibilitaría la indagación de la información con la que se pretendía conocer los datos requeridos de forma precisa profundizando en algunos aspectos que tienen que ver con el objeto de estudio (Grasso, 2006). Por su diseño, era preciso que la validez del instrumento, se efectuó bajo el tipo de evidencia relacionada con el contenido, criterio y constructo puesto que encajaba con el alcance del trabajo investigativo, por otra parte, fue avalado bajo el criterio de profesionales expertos en el diseño de este tipo de instrumentos de investigación.

Este instrumento tipo un cuestionario (ver anexo A), se aplicó a un grupo total de 29 docentes quienes fueron invitados y estuvieron dispuestos a participar bajo consentimiento informado que fue recolectado de los participantes (ver anexo C), esta muestra posibilitó la

exploración de información en aquellos que se encontraban disponibles o presentes durante las jornadas de aplicación de la encuesta, de los cuales 5 pertenecen al preescolar y 24 integran la primaria de las dos sedes de la IETI San Antonio de Padua. Se desarrolló un cuestionario bajo un criterio personal del tema de estudio sobre el tamaño de la población disponible, para esto se aplicó una encuesta semiestructurada conformada por 17 ítems con los que se recolectó la información de los docentes y sus opiniones sobre el tema de investigación (ver anexo A).

Este instrumento constó de un encabezado con la información institucional, el departamento y el programa de la maestría al igual que el título del proyecto, seguidamente se especificaba a quien estaba dirigido este instrumento, una nota aclaratoria sobre el propósito y los fines de la recolección de la información, después se encontraba una sección donde se solicitaban los datos con la identificación del docente, la sección contigua contenía la serie de ítems con los que reunirán los datos sobre las variables de estudio con estilo de pregunta, con opción de respuesta si o no, a su vez se destina un espacio para opinar, argumentar, aclarar o señalar aspectos sobre el tema abordado en la pregunta. También, se contemplaron ítems con opción de selección de respuesta única y otra con posibilidad de seleccionar varios aspectos. Cabe también mencionar que éste cuestionario se sometió a un proceso de validación bajo el juicio de un experto (Anexo B), quien avaló el instrumento para su posterior aplicación.

Para el tratamiento de la información recolectada, se acudió a las técnicas de análisis para los estudios de tipo cuantitativo que están sujetos a procesamientos estadísticos que permitan su sistematización y cuantificación (López y Sandoval, 2016), en base a la información que se obtuvo, se realizó la interpretación y descripción de esos datos, se establecieron los porcentajes, se hizo un análisis de los aportes cualitativos de los participantes que luego se comparó con los aportes de los autores que han estudiado estos temas.

Fases de la investigación

Fase 1. Inicialmente se sugirió un tema con una problemática que se evidenciaba, se realizó una caracterización general de la situación, dando a conocer la problemática y planteando las posibles causas, justificadas mediante una revisión teórica de estudios previos recientes sobre la situación objeto de estudio en los que se apoyaron su pertinencia y relevancia, asimismo, se determinó la población, se establecieron los límites espaciales, temporales y de contenido, al igual que los posibles factores que podía llegar a limitar el proceso investigativo.

Fase 2. Se efectuó una búsqueda y revisión teórica sobre las posturas de anteriores estudios e investigadores que fueron considerados como apropiados, de donde se sustrajo la información de relevante sobre las categorías, para su posterior análisis estableciéndolos como los fundamentos en los que se basaría el estudio del problema de investigación.

Fase 3. Involucró la etapa operativa se seleccionó el método, la técnica y el instrumento de recolección de información, el cual se diseñó optando por la encuesta semiestructurada que se basó en los indicadores de las categorías establecidas; posteriormente se requirió su validación por un experto, para dar paso a su aplicación con lo que se consiguió realizar un sondeo sobre el nivel de conocimiento de los docentes sobre las categorías y dimensiones asociadas al objeto investigativo.

Fase 4. En esta etapa se efectuó una caracterización de las concepciones y aportes de los docentes, dando paso a la comparación y análisis de los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento confrontados con los postulados teóricos que donde se procedió a contrastarla y reflexionar determinando los aportes, conclusiones y recomendaciones que contribuirán a la mitigación del problema que fue objeto de estudio.

Tabla 3

Operacionalización de la metodología

Objetivos de investigación	Variable de investigación (definición nominal- nombre de la Variable)	Variable de investigación (definición operacional)	Variable de investigación (definición operacional)	Dimensiones asociadas a cada variable	Indicadores por dimensión y variables	Técnica	Instrumento	Unidad de análisis
Analizar la lectura emergente como estrategia pedagógica	Lectura Emergente	Es la aproximación involuntaria y temprana hacia el	Lectura en el pre-escolar.	Concepción del docente sobre la lectura en el pre escolar	A qué edad se considera que es conveniente que los niños(as) inicien su	Encuesta	Cuestionario	Doce nte

para el		Lenguaje	Niveles de	y la	proceso lector
fortalecimiento		oral que	prelectura	primaria	(ítems 1, 3, 4)
de la conciencia		surge de las			
fonológica en		interacciones		Identificaci	Sabe en qué
los estudiantes		con el		ón de	consiste la lectura
del nivel de pre		entorno y los		fonemas	emergente (ítems 2,
escolar y		estímulos			5, 6, 7, 8)
primer grado de	Conciencia	recibidos de		Decodificac	
la Institución	Fonológica	él y de sus	Factores de la	ión de	Se debe desarrollar
Educativa		mediadores	conciencia	pseudo	en los niños el
técnica		que	fonológica	palabras o	lenguaje oral entes
industrial San		viabilizan el		palabras	de iniciar el
Antonio de		aprendizaje			proceso lector
Padua		formal de la		Nombrar	(ítem 9)
		lectura y la		imágenes a	
		escritura.		partir del	Provee ambientes
				reconocimie	letrados a sus

Describir la		nto de	estudiantes (ítem
concepción que		fonemas	10)
tienen los	Es un		
docentes sobre	predictor que	Sensibilidad	Sabe que es la
la lectura en el	consiste en la	a la rima	conciencia
nivel pre-	identificación		fonológica (ítems
escolar y	del código	Sensibilidad	11, 12, 13, 14, 15,
primero.	lingüístico	a la sílaba	16)
	propios de		
Definir la	nuestro	Sensibilidad	Emplea estrategias
lectura	lenguaje oral	al fonema	para estimular el
emergente,	y escrito, que		reconocimiento del
como estrategia	promueve el		fonema inicial
pedagógica	desarrollo de		(ítem 17)
para el	las		
desarrollo de la	habilidades		Realiza actividades
conciencia	necesarias		que involucren la

fonológica en	para iniciarse	segmentación de
los estudiantes	en el proceso	pseudo palabras
del nivel de	de	(ítem 17)
preescolar de la	aprendizaje	
Institución	de la	Promueve con
Educativa	lectoescritura	actividades la
Técnica	.	nominación de
Industrial San		objetos a partir de
Antonio de		imágenes y la
Padua, Soledad		escucha de los
- Atlántico.		fonemas que la
		componen (ítem
		17)
Carácter		
izar los aportes		
de la lectura		Ejecuta actividades
emergente al		de identificación de
fortalecimiento		

de la conciencia	las palabras que
fonológica en	riman (ítem 17)
los estudiantes	
de preescolar	Desarrolla
de la IETI San	actividades donde
Antonio de	se determine la
Padua	cantidad de
	fonemas que
	conforman una
	palabra (ítem 17)
	Estimula el
	reconocimiento de
	palabras con igual
	fonema inicial
	(ítem 17)

Fuente: Elaboración propia

Capítulo IV.

Análisis e interpretación de la información

Esta investigación se apoyó por una técnica que permitió realizar la exploración de la información requerida para el análisis de las variables que fundamentaron el estudio, que fue la encuesta aplicada a los docentes de preescolar y primaria de las dos sedes de la institución educativa que, a su vez se contrastó con el análisis teórico realizado y algunos de los estudios preliminares más recientes que se seleccionaron para apoyar el tema de investigación. A continuación, los resultados que se consiguieron en la aplicación del instrumento que tenía como objeto la descripción de la concepción que tenían en ese momento los docentes sobre la lectura en el preescolar y básica primaria.

Presentación y descripción de resultados

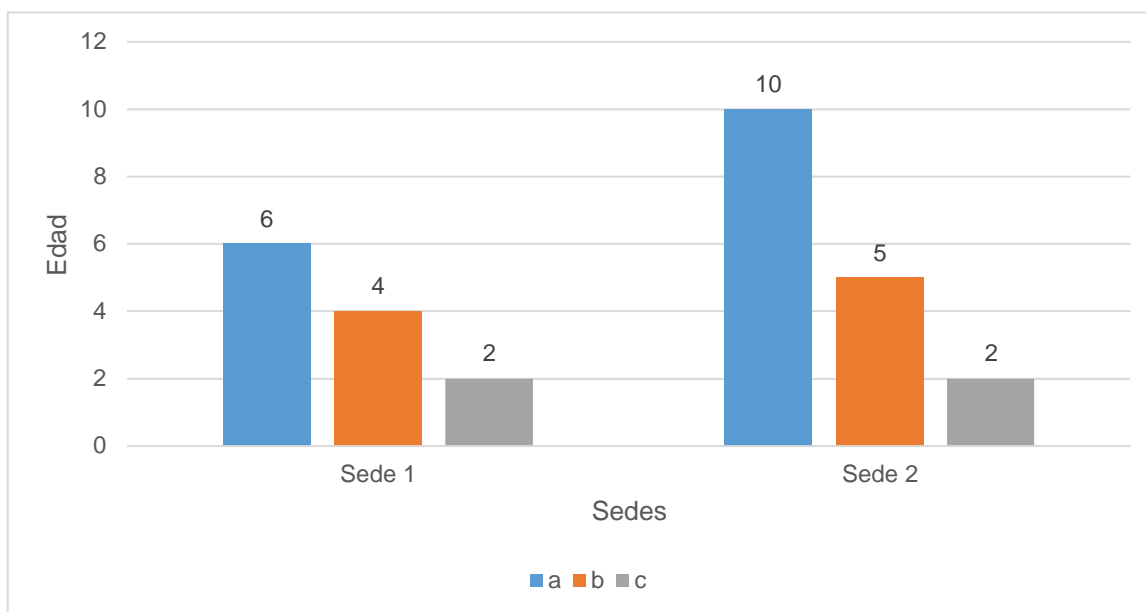


Figura 4. Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿Cuándo considera usted que se debe iniciar el proceso lector en los niños? a. De 5 a 6 años, b. temprana edad, c. menores de 4 años. *Fuente:* Encuesta aplicada a docentes.

Tabla 4

Presentación de resultados ítem 1

		Sede	Sede	Frecuencia	%
	1	2		absoluta	
¿Cuándo considera usted	a	6	10	16	55
que se debe	b	4	5	9	31
iniciar el proceso	c	2	2	4	14
lector en los niños?					
Total		12	17	29	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

a. De 5 a 6 años, b. temprana edad, c. menores de 4 años. Fuente: Encuesta aplicada a docentes

En la figura 4, se puede observar que del total de los participantes encuestados en la pregunta ¿Cuándo considera usted que se debe iniciar el proceso lector en los niños? El 55% respondió que, de 5 a 6 años, el 31% opina que a temprana edad y un 14% optó por que los menores de edad, por lo que se percibe que gran número de docentes consideran que los niños deben iniciar su proceso lector a partir de los 5 años, al revisar lo que proponen los autores proponen que la edad o la etapa en la que se encuentre el niño no son determinantes para iniciar este proceso sino más bien con el desarrollo cognitivo y la estimulación que se ofrezca que contribuya a la potencialización de las habilidades que se requieran para su introducción y posterior aprendizaje de este proceso (Bravo Valdivieso, 2013).

Tabla 5

Presentación de resultados ítem 2

		Sede	Sede	Frecuencia	%
		1	2	absoluta	
¿Sabe que es la lectura emergente?	Si	9	9	18	62
	No	3	8	11	38
Total		12	17	29	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

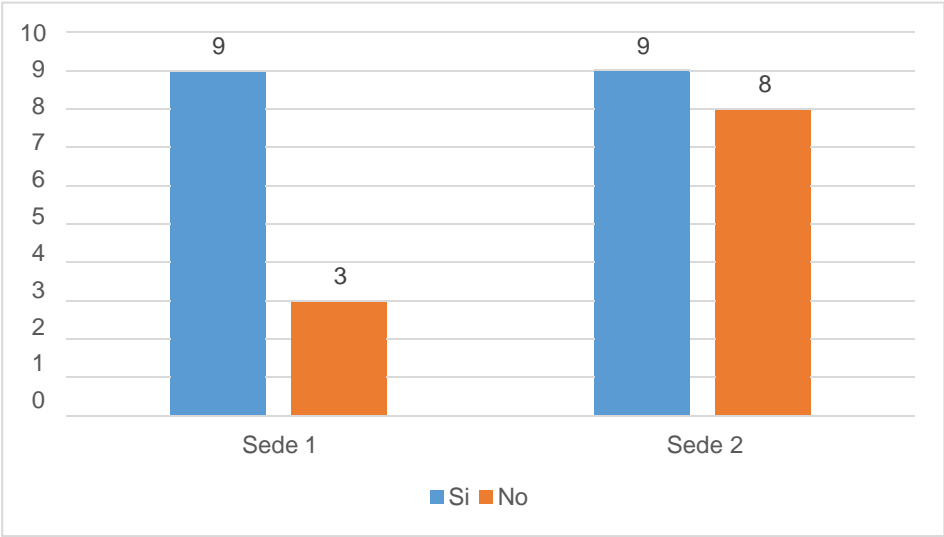


Figura 5 Caracterización de los docentes según la pregunta ¿Qué es la lectura emergente? Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

En la figura 5 muestra los resultados obtenidos en base a ¿Qué es la lectura emergente? Se puede percibir que el 62% de los docentes encuestados posee un concepto y la definieron como aquel que comienza desde el nacimiento, se estimula desde sus hogares a través de diferentes estrategias y es motivada por las personas que están a su alrededor, para ser complementada

posteriormente en la escuela. Por otra parte, el 38% restante manifestaron que no saben o comprenden lo que es la lectura emergente. No obstante, al revisar los conceptos propuestos por los diferentes autores podemos y compararlos con los aportes proporcionados por los docentes, se puede observar que las concepciones que afirmaron sobre el conocimiento de lectura emergente, guardan gran concordancia con lo propuesto por los autores ya que la conciben como una serie de habilidades y pre saberes sobre el lenguaje escrito que surgen entre el nacimiento y el aprendizaje formal, familiarizándolo con nuestro sistema lingüístico mediante sus interacciones con su entorno y personas cercanas a él, impulsado por la curiosidad y el deseo de comunicarse con los demás (Guarneros y Vega, 2014).

Tabla 6

Presentación de resultados ítem 3

		Sede	Sede	Frecuencia	%
	1	2		absoluta	
¿Conoce los temas de	Si	11	15	26	90
interés de sus	No	1	2	3	10
estudiantes en la					
lectura y los toma en					
cuenta a la hora de					
elegir los textos para					
leer en voz alta?					
Total		12	17	29	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

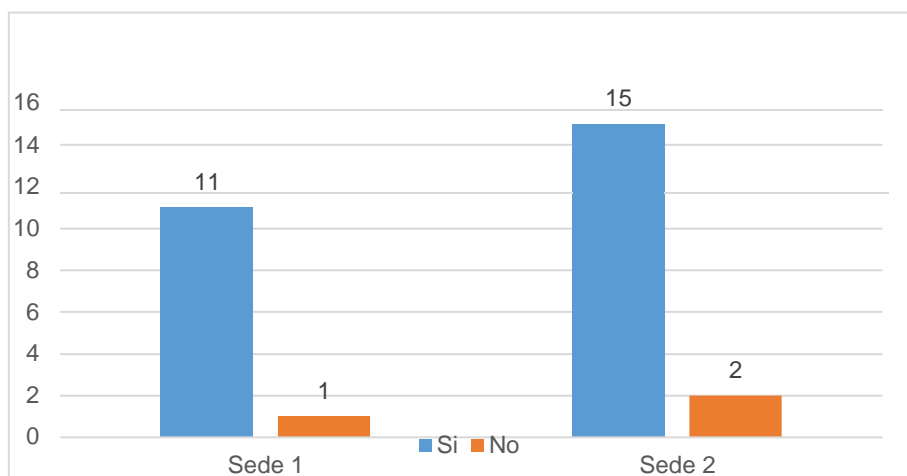


Figura 6. Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta “conoce los temas de interés de sus estudiantes en la lectura y los toma en cuenta a la hora de elegir los textos para leer en voz alta”. *Fuente:* Encuesta aplicada a docentes.

En la figura 6 se puede apreciar los resultados frente a la pregunta ¿conoce los temas de interés de sus estudiantes en la lectura y los toma en cuenta a la hora de elegir los textos en voz alta? A lo que respondieron un 90% de los encuestados que, si conocían los temas de interés, pues manifestaron que se valían de algunas estrategias para identificarlos, relacionando diversos géneros literarios (narrativos, líricos y didácticos) y tipos de narraciones (cuentos, fabulas, leyendas, historias religiosas, naturaleza, deportes, entre otros), mientras que el 10% restante contestaron que no. Al retomar lo planteado por diferentes autores sobre este aspecto, se consideró que dentro de las etapas de alfabetización temprana los niños se sienten atraídos por textos que no solo incluyan contenido escrito, sino que además incorpore dibujos, letras, colores, imágenes llamativas que suscite su deseo por explorarlos, es allí en ese momento que se debe promover el gusto por la lectura y apoyar los procesos, a través de lecturas dirigidas en voz alta (Guardia, 2003) que llamen su atención y les permite deleitarse (Rojas, 2011)

Tabla 7

Presentación de resultados ítem 4.

		Sede		Frecuencia absoluta	%
		1	2		
¿Emplea algún método o técnica para la enseñanza de la lectura en los niños?	Si	9	16	25	86
	No	2	1	3	10
	Sin responder			1	4
Total		11	17	29	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

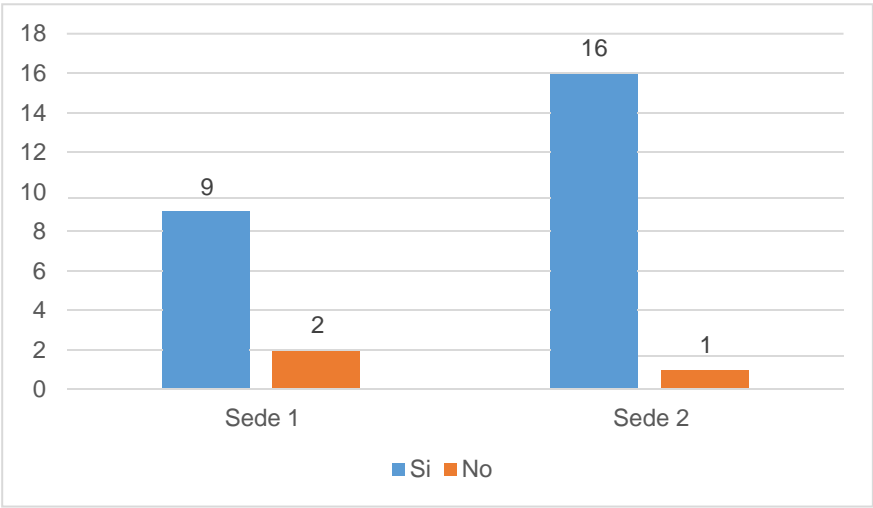


Figura 7 Caracterización de los docentes según la pregunta ¿emplea algún método o técnica para la enseñanza de la lectura en los niños? Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

En la figura 7, se observan los resultados sobre el ítem “emplea usted algún método o técnica para la enseñanza de la lectura en los niños” a lo que respondió el 86% con un sí, un 10% con un no y un 4% que no optó por ninguna de las dos opciones, dentro de sus aportes que expresaron se obtuvieron respuestas muy diversas, algunos mencionaron métodos como el Doman, de María Montessori, fonético, silábico y global, palabras generadoras, fichas, lecturas individuales y globales acudían a técnicas de repetición, lecturas de imágenes, lecturas secuenciales, uso de las Tic’s, construcción de cuentos, entre otras.

Al relacionar las concepciones anteriores esto con lo que proponen los autores, cabe destacar que hoy día contamos con un abanico de métodos y técnicas, de las cuales es preciso seleccionar las más idóneas en base a la caracterización que se lleve a cabo de los niños en cuanto a su nivel de desarrollo que permita identificar las dificultades, por consiguiente, se puedan programar aquellas actividades (Bravo Valdivieso, 2013) estimulantes como son la lectura compartida, conocimiento de las letras, ambientes enriquecidos sin obviar el papel de la familia dentro de este proceso y el rol del docente como dinamizador de las prácticas educativas enfocadas a despertar el interés y la motivación (Villegas, et al. 2018), con miras al mejoramiento de la calidad y al logro de aprendizajes significativos de sus estudiantes (Flórez, Arias y Cuervo, 2017).

Tabla 8

Presentación de resultados del ítem 5.

		Sede	Sede	Frecuencia	%
		1	2	absoluta	
¿posee un	Si	2	7	9	31
lugar dentro de su	No	10	9	19	65

aula de clase	Sin		1	4	
dónde hallan	responder				
diversos libros de					
interés para sus					
estudiantes?					
Total		12	16	29	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

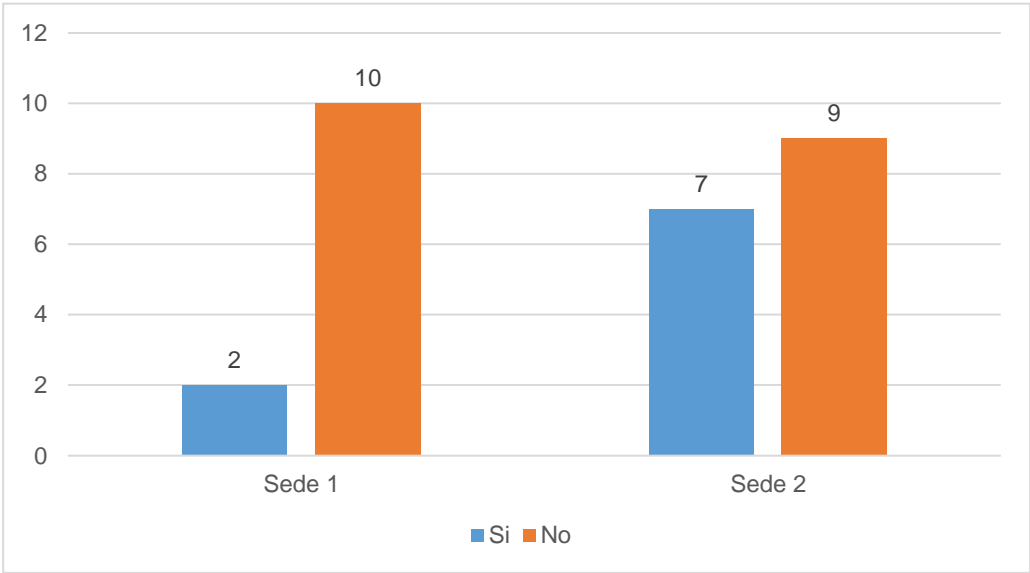


Figura 8 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿posee un lugar dentro de su aula de clase donde hallan diversos libros de interés para sus estudiantes? Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

En la figura 8, se observa la apreciación de los docentes sobre el este ítem, donde se refleja que el 31% respondió favorablemente y el 65% de los participantes respondió que no, mientras que el 4% restante no tomo ninguna de las dos opciones propuestas, en base a esto se deduce que en la mayoría de las aulas de clase no disponen de un espacio con el que provean y faciliten el acceso a los libros con el propósito de incentivar a los estudiantes a su consulta, interacción y

disfrute en el momento que deseen o tengan el espacio para hacerlo. Por otra parte, al revisar los postulados teóricos cabe mencionar, aunque el niño no haya desarrollado habilidades lectoras logra hacerse una idea de lo que lee visualmente, desarrollando una conciencia en el direccionamiento de la lectura en una etapa inicial, que se puede ir fortaleciendo a medida que se va apropiando del código lingüístico manifestada en la lectura de los textos con los que está familiarizado (Guardia, 2003).

Tabla 9

Presentación de resultados ítem 6.

		Sede	Sede	Frecuencia	%
		1	2	absoluta	
¿destina espacios de clase para permitir a sus estudiantes que interactúen con esos libros?	Si	5	8	13	45
	No	4	8	12	41
	Sin responder			4	14
Total		9	16	29	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

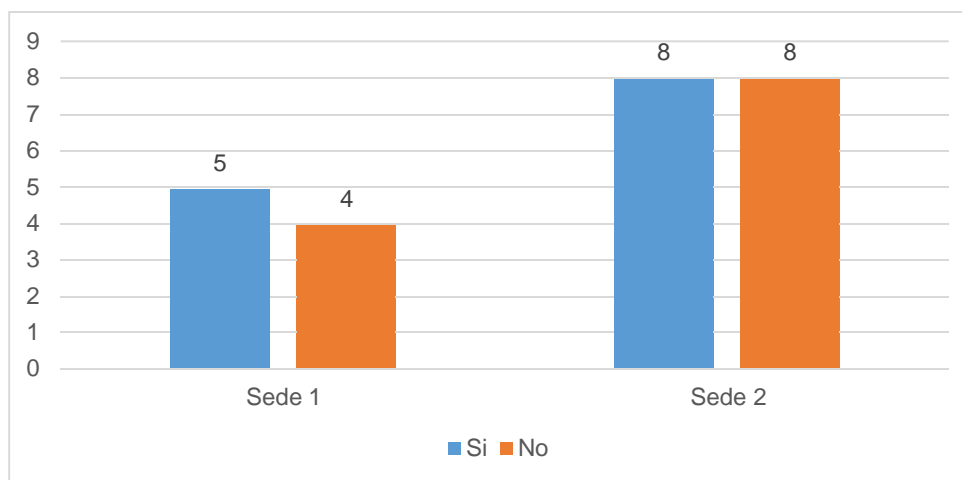


Figura 9 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿destina espacios de clase para permitir a sus estudiantes que interactúen con esos libros? *Fuente:* Encuesta aplicada a docentes.

En la Figura 9, se observa que un 45% de los participantes encuestados respondió favorablemente mencionando aspectos como en los tiempos libres, en las clases de lenguaje, destinaban horas de lectura y visitas a la biblioteca, 41% respondió que no y el 14% no tomó ninguna de las opciones de respuesta planteadas, pero algunos de ellos manifestaron que programaban visitas a la biblioteca o sesiones de lectura con libros que los estudiantes traían de casa. En cuanto a lo que expresan los autores respecto a este aspecto, proponen que este tipo de interacciones despierten el deseo de explorar los libros, más aún cuando son de su agrado o interés los incita a leerlos y familiarizarse con ellos (Guardia, 2003), de esta forma se van estimulando el desarrollo de habilidades pre lectoras y lectoras, desde un nivel simple hasta alcanzar gradualmente los de mayor complejidad (Bravo, Villalón y Orellana, 2002).

Tabla 10

Presentación de resultados ítem 7.

		Sede	Sede	Frecuencia	%
	1	2		absoluta	
¿da orientaciones	Si	12	14	26	90
a los padres de familia	No	0	3	3	10
y/o tutores para que ellos					
puedan realizar					
actividades con sus hijos					
estimulando el					
proceso lector?					
Total				29	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

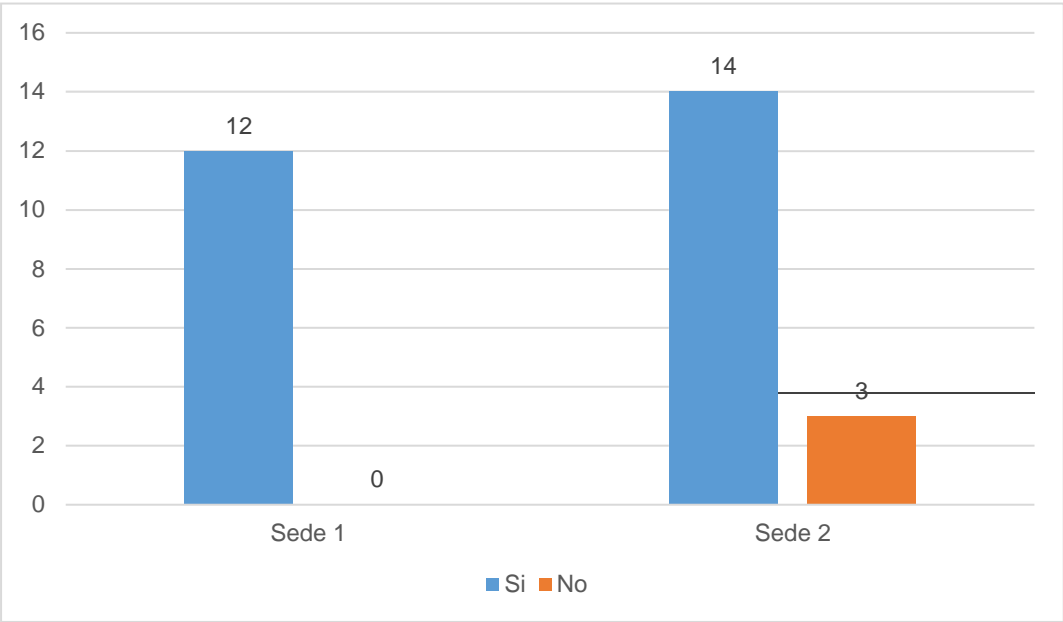


Figura 10 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿da orientaciones a los padres de familia y/o tutores para que ellos puedan realizar actividades con sus hijos estimulando su proceso lector? Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Figura 10, que corresponde a los resultados obtenidos del ítem 7 se observa que el 90% de los docentes dan orientaciones a los padres de familia indicándoles la realización de actividades como leer en familia varios tipos de textos, hacer uso de los avisos en la calle para incentivar a la lectura, emplear juegos como las fichas, crucigramas, sopas de letras que estimulen la decodificación o construcción de palabras, inventar cuentos.

Tabla 11

Presentación de resultados ítem 8.

		Sede	Sede	Frecuencia	%
		1	2	absoluta	
¿Promueve estrategias en el	Si	9	10	19	65
	No	3	6	9	31

aula donde vincule	Sin	1	4		
a los padres de	responder				
familia y/o tutores					
en los que se					
promueva el gusto					
por la lectura y					
estimule la					
iniciación en la					
lectura?					
Total		12	16	29	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

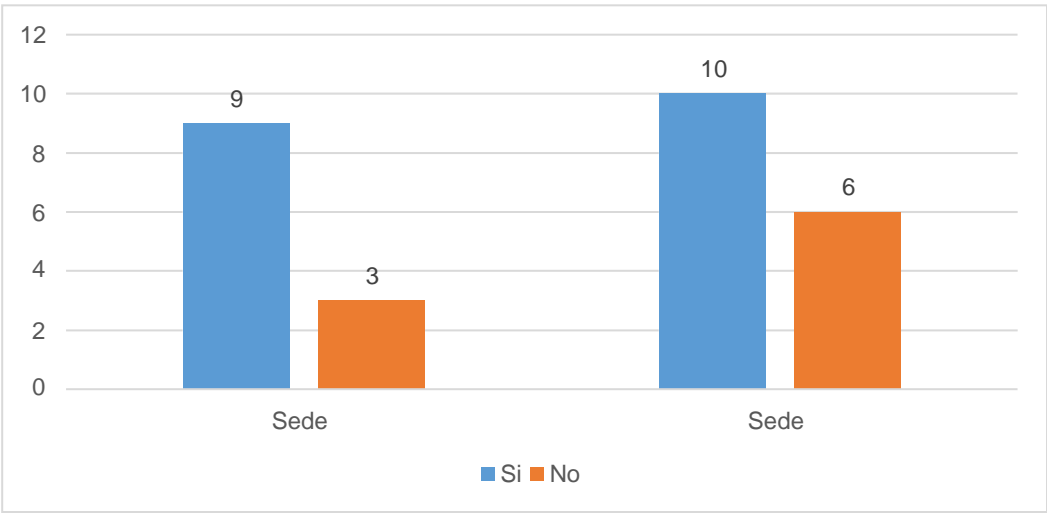


Figura 11 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿promueve estrategias en el aula donde vincule a los padres de familia y/o tutores en los que se promueva el gusto por la lectura y estimule la iniciación en la misma?
Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Teniendo en cuenta la información contenida en la tabla 11 y la Figura 11, se puede establecer que el 65% de los participantes encuestados respondieron favorablemente frente a este

aspecto, mencionando los encuentros lectores, masther cheff y pijamadas literarias, aplicación de talleres, dramatizaciones, creación de poemarios y cuentos, libros viajeros, elaboración de cartas por parte de los padres dirigidas a sus hijos, con esto se trata de vincular a los padres de familia en la formación y el aprendizaje de los estudiantes, el 31% opto por la otra opción, en este grupo se expresó que el acompañamiento de los padres no era el mejor situación que no facilitaba el trabajo de la estrategias, mientras que el 4% restante no opto por ninguna de las dos respuestas.

Por otra parte, al compararlos con los referentes teóricos se encontró que es indispensable vincular en este proceso a todos los actores que interactúan los niños frecuentemente como son los padres, cuidadores y docentes (Suárez, et., al, 2019), por lo que se requiere crear espacios, seleccionar estrategias y diseñar programas no solo a nivel de aula sino apoyados y desarrollados institucionalmente en jornadas de forma lúdico pedagógica, por otra parte, estos espacios no solo favorecen el fortalecimiento de los procesos sino que permiten consolidar los vínculos afectivos (Flórez, Arias y Cuervo, 2017).

Tabla 12

Presentación de resultados del ítem 9

		Sede	Sede	Frecuencia	%
	1	2		absoluta	
¿considera que los	Si	9	11	20	69
niños de 4 a 5 años	No	3	3	6	20
antes de aprender a	Sin			3	11
leer, primero deben	responder				
desarrollar el lenguaje					
oral para expresar sus					

necesidades e				
intereses?				
Total	12	14	29	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

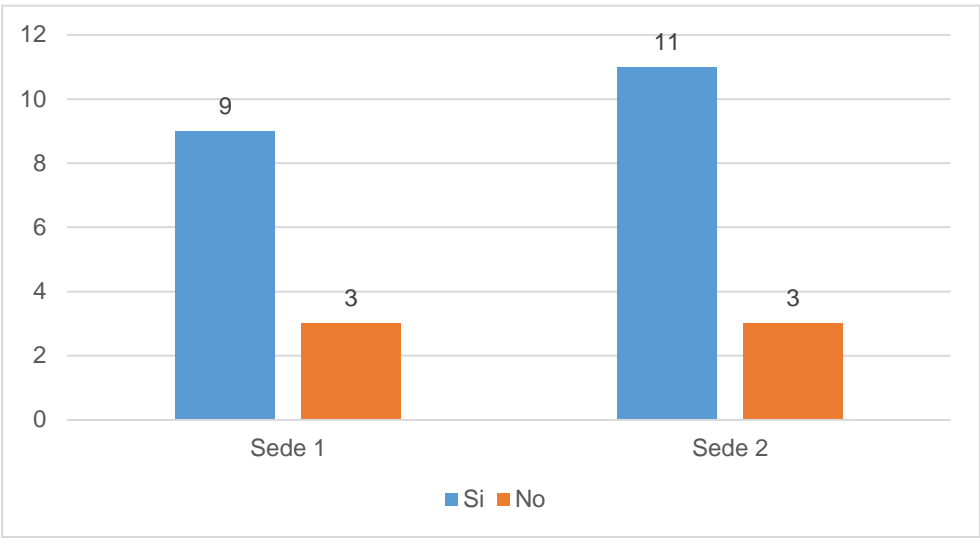


Figura 12 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿considera que los niños de 4-5 años antes de aprender a leer, primero deben desarrollar el lenguaje oral para expresar sus necesidades e intereses? Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

Al observar los resultados presentados en tabla 12 y la figura 12, se puede determinar que 69% de los participantes encuestados opinaron positivamente, quienes manifestaron que aunque la oralidad no es inherente al ser humano desde su concepción, acude a otras formas para comunicarse como por ejemplo el lenguaje gestual, mientras se apropia del lenguaje oral que se da de manera paulatina, teniendo en cuenta que en algunos niños el progreso más lento que otros, se destaca la influencia de los estímulos y las interacciones que generen la necesidad de comunicarse, todo esto que favorece no solo las competencias comunicativas, sino que posibilitan

el avance súbito en el proceso lectoescritor. Por otra parte, el 20% de los participantes que optaron por el no aludieron que la oralidad va acompañada de la parte escrita y expresaron también que los niños pueden descifrar la información que encuentran en las imágenes. En 11% restante no respondió a este aspecto.

Con relación a lo anterior, los autores manifiestan que, aunque la lectura y la escritura son relevantes para acceder y apropiarse de los diferentes conocimientos orientados durante toda la etapa escolar, menciona que estas se desarrollan posteriormente a la consecución del lenguaje hablado, por lo que es conveniente abordar el proceso de enseñanza y aprendizaje de manera casual pero con una finalidad comunicativa con alcance práctico (Duque Aristizabal, 2006) dirigidos al fortalecimiento de las destrezas orales (Villegas, et. al., 2018), promoviéndose desde el reconocimiento de los elementos del lenguaje oral (Bravo, Villalón y Orellana, 2002).

Tabla 13

Presentación de resultados ítem 10.

		Sede	Sede	Frecuencia	%
		1	2	absoluta	
¿favorece en el aula ambientes letrados para posibilitar la interacción del estudiante con su	Si	8	15	23	79
	No	3	1	4	14
	Sin responder			2	7

contexto				
sociocultural?				
Total	11	16	29	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

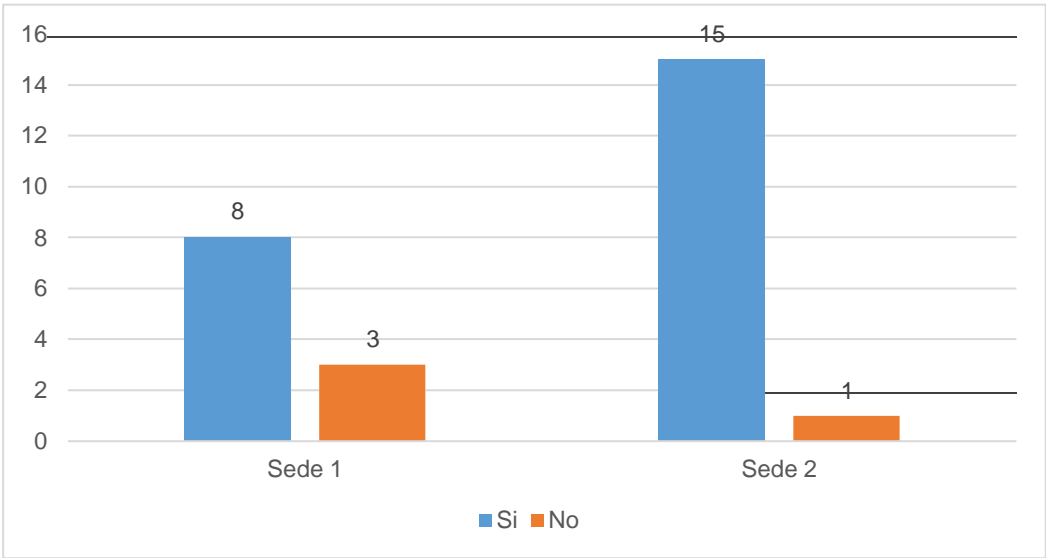


Figura 13 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿Favorece en el aula ambientes letrados para posibilitar la interacción del estudiante con su contexto sociocultural? Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

En base a lo que se muestra en la Tabla 13 y la Figura 13, se muestra que el 79% de los encuestados opto por responder si, a lo que expresaron que es una forma de familiarizar al niño con las letras, para esto hacían uso de imágenes acompañadas de su escritura, pactos de aula, cuadro de honor, cartelera de los cumpleaños, horarios de clase, murales de publicaciones, textos escritos como cuentos, retahílas, canciones, adivinanzas, leyendas tradicionales, collages, periódico mural, rótulos de palabras, entre otros; el 14% respondió que no tampoco se observaron opiniones al respecto en este grupo en base a su respuesta y el 7% restante que no opto por ninguna de las respuestas establecidas.

No obstante, al examinar los postulados de algunos estudios se encontró que los ambientes letrados animan en gran medida el desarrollo de habilidades en forma implícita (Bravo Valdivieso, 2013) y nutren la progresión alfabetizadora (Flórez, Arias y Cuervo, 2017), que en un

principio beneficia la fase de reconocimiento e identificación de los elementos fonológicos que integran nuestro código lingüístico, hasta la lograr desarrollar la capacidad para segmentar, alterar u operar las unidades fonológicas transformándolas según sus necesidades comunicativas (Bravo, Villalón y Orellana, 2002), que soporten el asentamiento de las bases en el aprendizaje de la lectoescritura.

Tabla 14

Presentación de resultados ítem 11.

		Sede	Sede	Frecuencia	%
		1	2	absoluta	
¿considera que existen prerrequisitos para el aprendizaje de la lectura y la escritura?	Si	8	8	16	55
	No	3	7	10	34
	Sin responder			3	11
Total		11	15	29	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

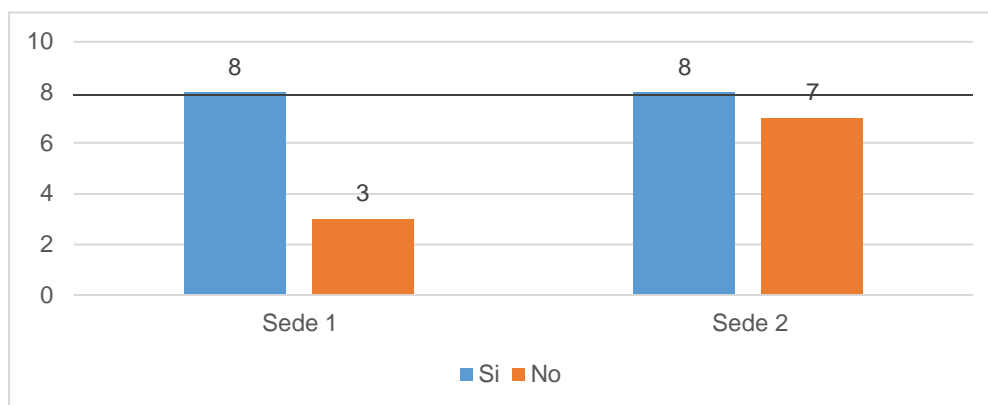


Figura 14 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿considera que existen prerequisites para el aprendizaje de la lectura y la escritura? Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

De los resultados que se reflejaron en la Tabla 14 y la figura 14, se pudo establecer que el 55% de los participantes seleccionaron la opción si, en base a esto este grupo menciona entre algunos de los prerequisites que ellos consideran pertinentes están el reconocimiento de vocales, consonantes, sílabas, combinaciones e inversos, el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, la producción de grafías o símbolos que ayuden al acercamiento del lenguaje escrito, la conciencia fonológica, la lateralidad, la fluidez verbal, la maduración, atención, memoria visual y kinestésica; mientras que el 34% optó por el no, de ellos relacionamos su apreciación en cuanto a que mencionaron que cada niño tiene una forma de aprendizaje distinta a las de los demás por tanto se deben recurrir a estrategias adecuadas que atiendan esas características específicas, y el 11% restante se abstuvo de responder.

Al relacionar, lo anterior con lo que han planteado los autores es preciso sentar unas bases previas al posterior aprendizaje de la lectoescritura convencionalmente (Bravo Valdivieso, 2013), estas bases son considerados como pre saberes que surgen mediante las interacciones de los educandos con su entorno (Guarneros y Vega, 2014), y uno de estos prerequisites es la conciencia fonológica que posibilita el desarrollo de habilidades entre ellas el reconocimiento de

los elementos estructurales del lenguaje como son los fonemas, grafemas, silabas, palabras, rimas y su utilización con intenciones comunicativas (Suárez, et. al., 2019).

Tabla 15

Presentación de resultados ítem 12.

		Sede	Sede	Frecuencia	%
		1	2	absoluta	
¿Sabe que es la conciencia fonológica?	Si	9	13	22	76
	No	2	3	5	17
	Sin responder			2	7
Total		11	16	29	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

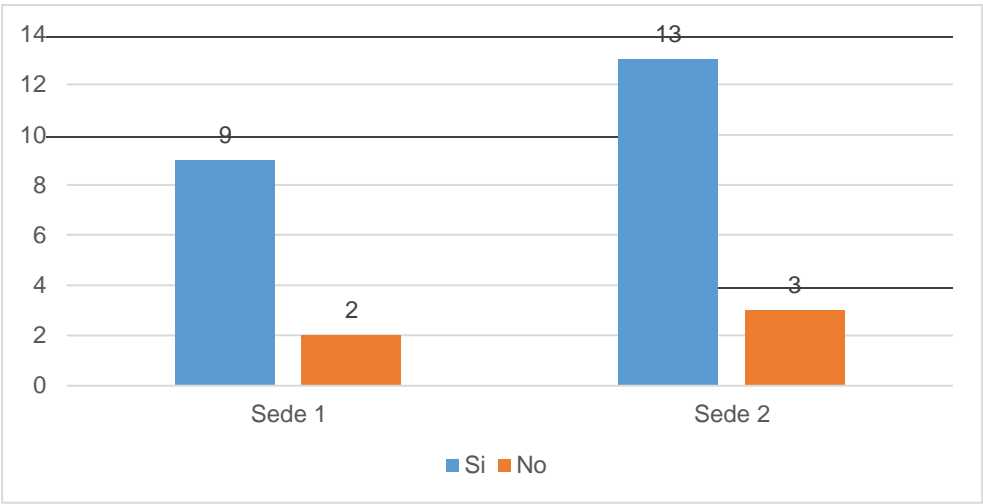


Figura 15 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿sabe que es la conciencia fonológica? Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

A partir de la Tabla 15 y la Figura 15, se pudo percibir que el 76% de los docentes encuestados si sabían lo que es la conciencia fonológica y la definieron como las habilidades que

ayudan a los niños a comprender las palabras por sílabas y fonemas, desarrollar destrezas para identificar sonidos que rimen, reconocer los sonidos individualmente y asociarlos con su grafía, reconocimiento de fonemas para la formación de palabras y usarlas en el lenguaje. Además, entre otras consideraciones están, como la habilidad para leer y transcribir, distinguir sonidos asociados a las palabras e imágenes.

Según lo planteado por los diversos autores sobre este aspecto frente a las consideraciones de los docentes, cuentan con un acercamiento frente al concepto ya que coinciden en que es la habilidad para discernir sobre los elementos fonológicos que integran nuestro lenguaje y las destrezas en el manejo de los mismos, evidenciándose en la capacidad para segmentar y realizar nuevas construcciones o adaptaciones según su intención comunicativa (Núñez y Santamarina, 2014), también aluden que se despliega en niveles según los grados de dificultad hasta alcanzar el dominio de los preceptos que los rigen (Sastre, et. al., 2017)

Tabla 16

Presentación de los resultados del ítem 13.

		Sede	Sede	Frecuencia	%
		1	2	absoluta	
¿A qué hace	a	8	7	15	52
referencia la	b	3	4	7	24
conciencia	c	1	5	6	20
fonológica?	d				0
	Sin			1	4
	responder				
Total		12	17	29	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

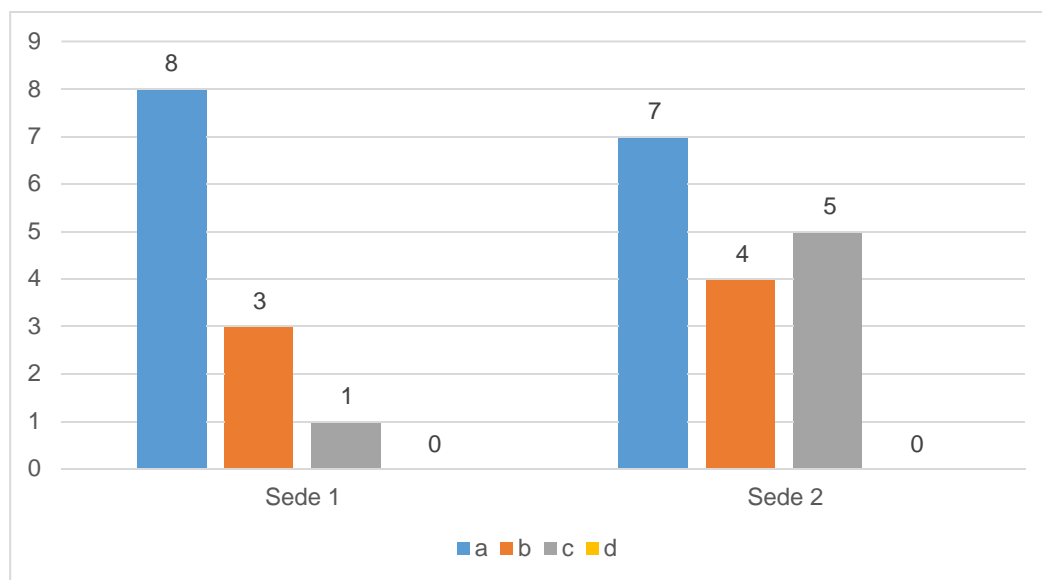


Figura 16. Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿a qué hace referencia la conciencia fonológica? Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

En la Figura 16 y en la Tabla 16, se pudo apreciar que el 52% de los docentes encuestados optaron por que la conciencia fonológica hace referencia a la habilidad para manipular palabras, sílabas, fonemas a nivel oral; el 24% optó por que se refiere a ella como la habilidad metalingüística oral y escrita; el 20% opina que es una habilidad metalingüística, la última opción se encontró que ninguno de los encuestados optó por considerarla como una habilidad metalingüística escrita. También se encontró en los registros que un participante no optó por ninguna de las respuestas establecidas con referente al tema.

Según lo expresado por los diferentes autores, la conciencia fonológica es considerada como una de las habilidades metalingüísticas que favorece el reconocimiento y uso de los segmentos sonoros (Osorio, Viecco y Flórez, 2014) del lenguaje oral, y a su vez es considerado como un gran predictor para la introducción al proceso lector (Gutiérrez, 2018), estableciéndose como una de las de mayor significación al facilitar unas condiciones previas relativas a la

instrucción formal de la lectoescritura (Flórez, Arias y Cuervo, 2017), permitiendo la detección oportuna de las dificultades que se puedan presentar, y tomar las acciones acertadas que mitiguen estas debilidades (Núñez y Santamarina, 2014), asegurando el tránsito escolar de los estudiantes favoreciendo su continuidad (Bravo Valdivieso, 2013).

Tabla 17

Presentación de resultados ítem 14.

		<i>Sede 1</i>	<i>Sede 2</i>	Frecuencia absoluta	%
<i>Para desarrollar la conciencia fonológica se debe trabajar básicamente:</i>	<i>a</i>	12	12	24	83
	b	0	1	1	7
	c	0	0	0	0
	d	0	0	0	0
	Sin responder			4	10
Total		12	13	29	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

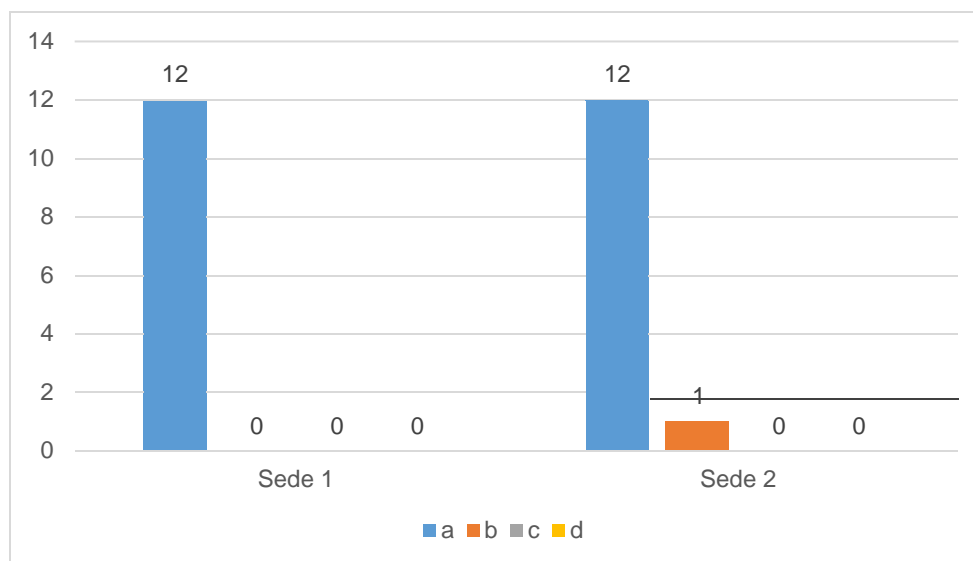


Figura 17 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta “para desarrollar la conciencia fonológica se debe trabajar básicamente. *Fuente:* Encuesta aplicada a docentes.

Según los resultados expresados en la Tabla 17 y la figura 17, se pudo percibir que el 83% de los docentes encuestados creen para poder desarrollar la conciencia fonológica que se debe trabajar básicamente la discriminación visual y auditiva, el 7% opina que se debe trabajar básicamente la discriminación visual, en cuanto a las otras dos opciones no hubo ningún registro de los participantes, por otra parte un integrante de la muestra encuestada no eligió ninguna opción de respuesta frente a este aspecto.

Por otra parte, al consultar los planteamientos realizados por diferentes autores aluden los niños pre alfabéticos no cuentan con unas destrezas orales netamente definidas sino que están en proceso de desarrollo, de allí la relevancia de proporcionar estímulos apoyados en herramientas visuales tales como imágenes acompañadas por la palabras, textos llamativos con dibujos, colores que llamen la atención, y auditivas entre las que se pueden resaltar las lecturas en voz alta, dirigidas a lograr encontrar significado en ellos, entre estos se pueden relacionar las canciones, los juegos de rimas, de palabras (Guardia, 2003), entre muchos otros que consoliden las destrezas

orales (Villegas, et. al., 2018) mediante la operación de elementos fonológicos que conlleven a la lectura de palabras y frases sucesivamente (Bravo, Villalón y Orellana, 2002).

Tabla 18

Presentación de resultados ítem 15.

		Sede	Sede	Frecuencia	%
		1	2	absoluta	
¿considera que se debe fomentar la conciencia fonológica en los niños con edades preescolares?	Si	11	15	26	89
	No	1	0	1	3
	Sin responde			2	8
Total		12	15	29	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

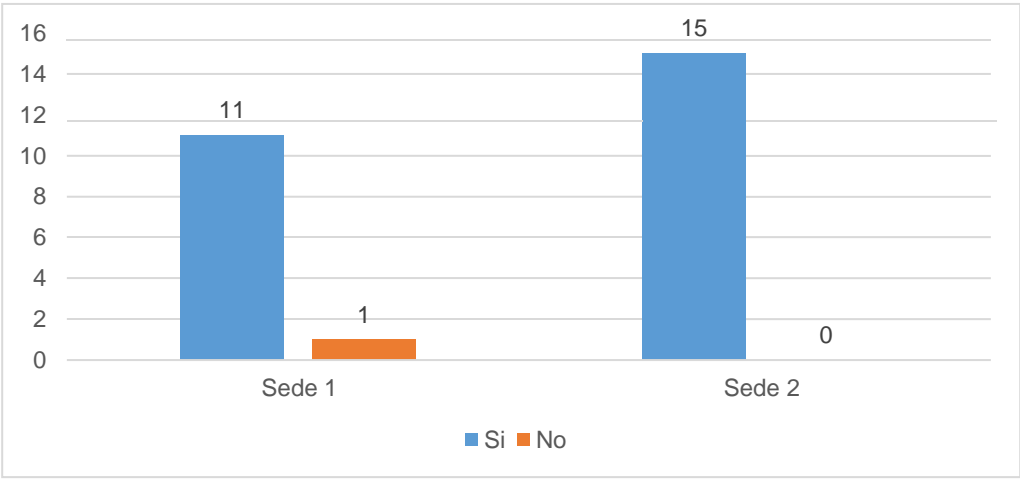


Figura 18 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿considera que se debe fomentar la conciencia fonológica en los niños con edades preescolares? Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

En la Tabla 18 y la Figura 18, se puede establecer que el 89% de los docentes encuestados respondieron afirmativamente, por lo que se puede estimar que la mayoría de ellos consideran que, si se debe fomentar la conciencia fonológica en los niños con edades preescolares, para lograr el desarrollo de la habilidad metalingüística ya que los niños en esta etapa suelen asimilar más fácilmente los estímulos surgidos de las interacciones, facilitando el aprendizaje y el manejo de los fonemas, las sílabas, que son fijados por más tiempo en la memoria facilitando los procesos lectores, a su vez, el 3% respondió que no frente a este aspecto, sin embargo en este grupo se encontró una con la opinión que planteaba que en esas edades se deben desarrollar otras habilidades como las psicomotrices; y el 8% restante no seleccionó ninguna de las opciones de respuesta

Sin embargo, al consultar los referentes o postulados de algunos autores frente a este aspecto, refieren que más que conveniente es necesario promover el alfabetismo desde las edades tempranas (Flórez, Arias y Cuervo, 2017), asistiendo la prevención de dificultades orientadas a la intervención oportuna (Bravo, Villalón y Orellana, 2002), en los pre saberes necesarios para preparar a los niños para enfrentarse a las exigencias del siguiente nivel (López, et. al., 2013), y sucesivamente integrarse efectivamente en la escolaridad apropiándose más fácilmente del conocimiento de otras disciplinas que constituyen los currículos de los diferentes de niveles de educación (Bravo, Villalón y Orellana, 2002).

Tabla 19

Presentación de resultados ítem 16.

		Sede	Sede	Frecuencia	%
		1	2	absoluta	
¿hace seguimiento al progreso en el nivel pre lector o lector mientras los está asistiendo?	Si	9	12	21	72
	No	3	4	7	24
	Sin responder			1	4
Total		12	16	29	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

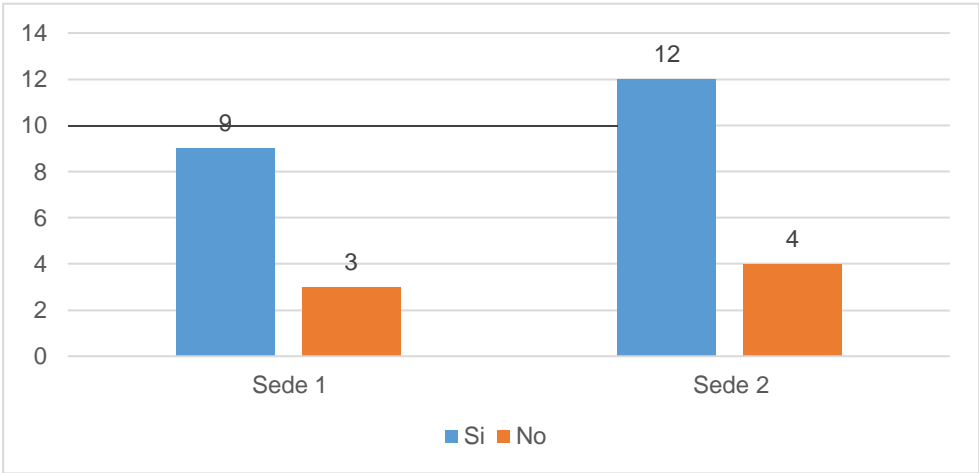


Figura 19 Caracterización de los docentes de acuerdo a la pregunta ¿hace seguimiento al progreso en el nivel pre lector o lector mientras los está asistiendo? Fuente: Encuesta aplicada a docentes.

En la presentación de la Tabla 19 y la Figura 19, se pudo percibir que el 72% del personal encuestado opinó favorablemente sobre hacer seguimiento al progreso en el nivel pre lector o lector, donde mencionaron el uso de lecturas individuales y en voz alta para detectar los avances y las falencias que poseen los estudiantes, la realización de dictados, separación silábica, identificación del fonema inicial en palabras y/o imágenes, lecturas guiadas, pruebas velocidad de lectura, lectura de imágenes, talleres, construcción de textos cortos, lecturas de fichas de palabras, juegos de armar palabras, así mismo, dentro de las diversas opiniones se encontró una apreciación sobre el número de estudiantes influía en el seguimiento de estos procesos. Así mismo, se pudo apreciar que el 24% de las personas encuestadas opinaron que no hacían seguimiento al progreso en el nivel pre lector o lector, también se encontró que el 4% restante no optó por ninguna de las opciones de respuestas y tampoco realizó ningún planteamiento al respecto.

Sin embargo, al revisar los planteamientos de algunos autores aportan que los docentes desde su grado, detecten el desarrollo cognitivo y oral del niño identificando aquellos que demuestran mayor dificultad en el proceso lector, para dar paso a una revisión y selección de estrategias que combinen actividades, herramientas y materiales que favorezcan el aprendizaje la apropiación de saberes (I Gallart, 1993), y la potencialización de las habilidades y destrezas requeridas que deben quedar registradas en las secuencias didácticas o planeaciones de clase (Rojas, 2011).

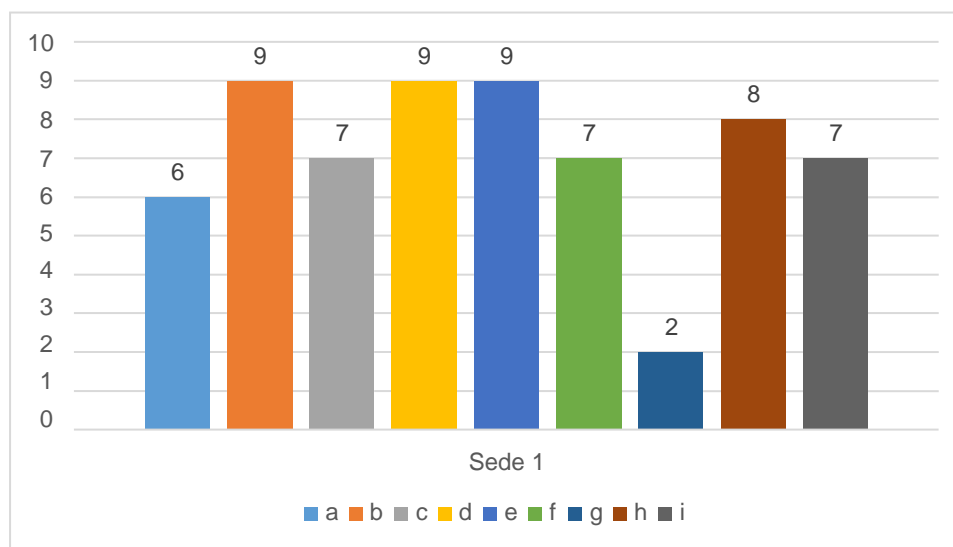


Figura 20 Caracterización de los docentes sede 1 de acuerdo a la pregunta ¿dentro de las siguientes opciones seleccione la/ las estrategias de lectura emergente que integra dentro de sus planes de clase? *Fuente:* Encuesta aplicada a docentes.

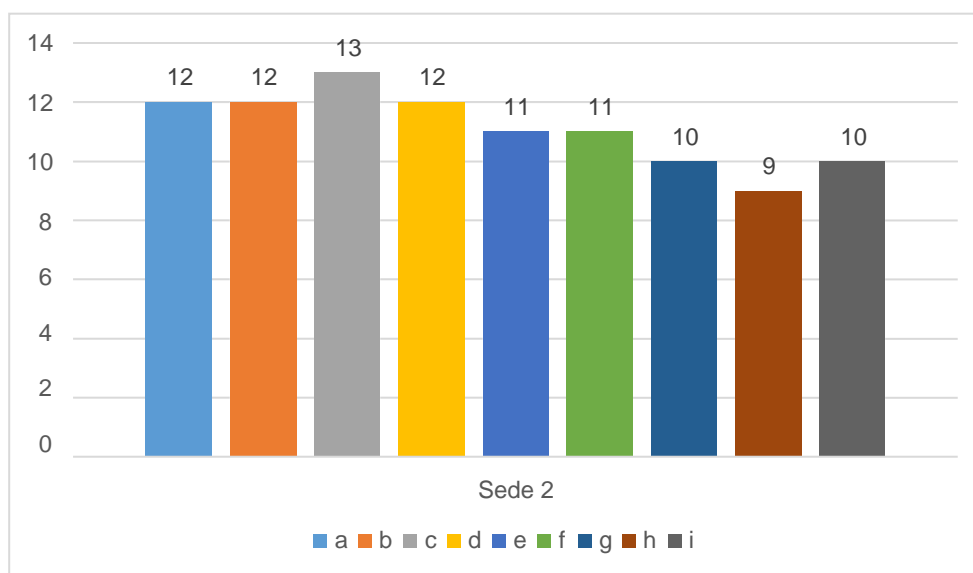


Figura 21 Caracterización de los docentes sede 2 de acuerdo a la pregunta ¿dentro de las siguientes opciones seleccione la/ las estrategias de lectura emergente que integra dentro de sus planes de clase? *Fuente:* Encuesta aplicada a docentes.

En la Figura 20, se logra percibir que los docentes participantes de la sede 1 optan por estrategias de lectura emergente con mayor frecuencia en el desarrollo de sus prácticas es indagar

los temas de interés de sus estudiantes y socializa con sus estudiantes basándose en ellos (b), al igual que la realización de juegos que consistan en encontrar fonemas en anuncios u otro material impreso en el contexto (d), de la misma manera optaron por la estrategia de conversar con los niños sobre experiencias y acontecimientos cotidianos (e), en menor proporción se encontró los juegos que involucran encontrar palabras que rimen (h), también se logró percibir que otras de las estrategias por las que más optan son la de nutrir sus prácticas con música, retahílas, poemas, canciones, historias propios de su contexto sociocultural (c), juegos de deletrear palabras con el nombre o sonido de las letras que conoce (f); en un nivel inferior se encuentra abordar situaciones donde se empleen nuevas palabras (a) y como una de las estrategias menos usadas se encontró el crear títeres con los niños y contar historias (g).

A diferencia de la sede 1, los docentes de sede 2 manifestaron según los niveles más altos observados, se encuentra en la cumbre el nutrir las prácticas con música, retahílas, poemas, canciones, historias propias de su contexto sociocultural (c), en el siguiente nivel se destacan el abordar situaciones donde se planteen nuevas palabras (a), indagar los temas de interés de los niños y conversar con ellos sobre esos temas (b), y realizar juegos que consistan en encontrar fonemas en anuncios u otro material impreso del contexto (d), continuando con aquellas que siguen en un nivel descendente de acuerdo a las elecciones de los encuestados se encuentran el conversar con los niños sobre experiencias y acontecimientos cotidianos (e) y jugar a deletrear palabras con el nombre o el sonido de las letras que conoce (f), en un plano menor se encuentran la creación de títeres con los niños y contar historias (g) y pronunciar claramente palabras que el niño vaya descubriendo que tiene sonidos y divide en sonidos las palabras que no son conocidas (i); por último en el nivel más inferior se ubica el jugar a encontrar palabras que rimen (h).

Haciendo una comparación de los resultados observados en las dos sedes se pudo establecer que en la segunda sede acuden a estrategias más variadas para fortalecer sus prácticas

dirigidas al fortalecimiento de las habilidades metalingüísticas, mientras que en sede uno dan más importancia a ciertas estrategias que a otras, siendo la de menos interés aquellas que involucran actividades manuales y artísticas, que apoyan los procesos creativos orales, como la creación de historias con personajes elaborados por ellos mismos .

Por otra parte, se encuentran que los autores conciben que las estrategias son trascendentales para el desarrollo de prácticas pedagógicas enriquecidas, puesto que repercuten en la adquisición significativa de los conocimientos y pongan en juego los sentidos, para lograr este propósito se deben reflexionar sobre los métodos, las técnicas y las acciones, que más favorezcan el proceso de aprendizaje de los estudiantes según sus necesidades, ya que todos los niños no poseen un ritmo y formas de aprender homogéneas que se puedan tratar de forma generalizada; por tanto, esta selección minuciosa debe basarse en las particularidades de los estudiantes, deben planearse, organizarse y registrarse en las secuencias didácticas o planeaciones de clases (Rojas, 2011). Dichas estrategias serán el insumo para la evaluar la efectividad de las mismas y mejorarlas si es el caso.

Conclusiones

Atendiendo al propósito de esta investigación, sus objetivos, su alcance y la descripción de los resultados obtenidos frente al objeto de estudio, se puede concluir que:

- En términos generales con base en la información compilada de las apreciaciones que tienen los docentes sobre la lectura en los niveles de preescolar y primaria se logró sintetizar como un proceso que se debe iniciar entre los 5 y 6 años, pero que se puede estimular desde antes en casa, mediante actividades en familia como juegos, conocimientos de palabras, lecturas de cuentos, estímulos visuales, teniendo en cuenta los gustos e intereses de los niños, que ocasionalmente se someten a consideración en el acto educativo. Por otra parte, aunque en la actualidad se disponen de diversos métodos y técnicas para la enseñanza de la lectura, se incurre en redundar la aplicación de estrategias clásicas que suelen aplicarse repetidamente cayendo en prácticas rutinarias con escenarios poco enriquecidos, prestando poca atención a los libros que son considerados como herramientas claves y necesarias para el acercamiento y la motivación hacia la lectura, por tanto, son pocos los recursos y los espacios que se ofrecen que lleven a esta clase de interacciones.
- Gran parte de los docentes no tienen una concepción clara sobre la lectura emergente puesto que solo expresan ideas sueltas de lo que perciben sobre este tema, por lo que no lo consideran como un elemento importante que puede favorecer los procesos de aprendizaje de forma significativa y su influencia en el desarrollo de la conciencia fonológica en los sus diferentes niveles, por tanto, se tienen en cuenta ciertas estrategias aplicadas en el quehacer pedagógico de forma aislada, pero aún no se han establecido métodos de enseñanza oficiales de carácter institucional a pesar de que su modelo pedagógico que está basado en el constructivismo social, por tanto, se sugiere consolidar dicha concepción fundamentada en conceptos establecidos en los referentes teóricos para promover la apropiación de dichos conceptos, las

habilidades y los prerrequisitos que se requieren, al igual que algunas de las estrategias que se puedan aplicar basadas en la lectura emergente que puedan contribuir a convertir los diferentes escenarios en los que se encuentren, en ambientes de aprendizaje creando conciencia de la funcionalidad y de lo imprescindible que es el lenguaje en la vida de las personas.

- Se pudo constatar que son limitados los espacios que se destinan dentro de las aulas donde se ubiquen libros para la interacción y el disfrute de los estudiantes, partiendo de esto se puede deducir que es poca la interacción de los estudiantes con los libros.
- Un porcentaje importante de los docentes no consideran que existan unos prerrequisitos establecidos para el aprendizaje de la lectura y la escritura, por tanto, se puede deducir que desconocen o no ven la conciencia fonológica como un predictor para el aprendizaje formal de la lectoescritura, además, se pone en manifiesto la falta de apoyos y estímulos que se deberían dar en el contexto familiar por parte de sus padres y/o cuidadores con miras a favorecer la potencialización de las habilidades lectoras y escritoras.
- A su vez, consideran la familia pero más concretamente los padres y cuidadores como esos actores influyentes en el proceso lector de sus hijos, pero se evidencia que poseen poco manejo de estrategias que puedan vivenciar desde casa inherentes a su propio contexto que puedan confluir espontáneamente en los procesos lecto escritores, sin necesidad de acudir a técnicas escolarizadas tradicionalistas más conocidas como tareas académicas, que terminar por cansar, desgastar al estudiante generando apatía, frustración y rechazo a la lectura ya que condicionan su aprendizaje.
- Para definir la lectura emergente como estrategia pedagógica para el desarrollo de la conciencia fonológica en los estudiantes del nivel de preescolar y básica primaria de la IETI San Antonio de Padua de Soledad, se tomó en cuenta la fundamentación teórica encontrada en

los diferentes autores consultados y los aportes de los docentes desde sus diferentes opiniones por lo que se pudo plantear como la estimulación de los pre saberes o el desarrollo de habilidades lingüísticas necesarias para preparar a los niños desde su nacimiento, hasta el inicio de la etapa escolar en el aprendizaje de la lectura y la escritura convencional.

- Su gran aporte es viabilizar las interacciones comunicativas de los niños y las niñas con su contexto, aprovechando la riqueza cultural y comunicativa ofrecida por su entorno para propiciar espacios de aprendizaje naturales no condicionados, pero orientados hacia la significación y el sentido de los diferentes elementos del lenguaje, desde el conocimiento y la apropiación de la identidad cultural, haciendo hincapié en la funcionalidad y la importancia en la vida de todas las personas, demostrando así, que hablar y escribir no son habilidades ajenas, todo lo contrario son indispensables y se usan en todo momento y todos los ámbitos personal, educativo, profesional, desde cualquier etapa de desarrollo en la que se encuentre.
- Así mismo, existen diversas maneras en las que se puede emplear la lectura emergente dentro de los ambientes de aprendizaje, como son propiciar diálogos sobre temas de su cotidianidad, donde se estimule el uso adecuado de las palabras, el lenguaje corporal, la percepción auditiva, al igual que ofrecer ambientes letrados enriquecidos, donde se dispongan de espacios y recursos con diversidad de material de lectura literarios (cuentos, novelas) y funcionales (afiches, recetas, periódicos, revistas, entre otros), con los que los niños puedan interactuar.
- También se destaca el uso de rimas, trabalenguas, adivinanzas, rondas, letras de canciones, poemas, patrones repetitivos, ritmos o secuencias, jugar a leer y otros elementos de la tradición oral que contribuyan favorablemente al desarrollo de habilidades pre lectoras, viabilicen la apropiación de las habilidades pre lingüísticas y de la identidad cultural en la que se encuentra inmerso, convirtiendo las prácticas en sesiones dinámicas de aprendizaje en forma significativa.

- A continuación, se relaciona una tabla de la caracterización de los aportes de la lectura emergente al fortalecimiento de la conciencia fonológica en los estudiantes de preescolar y básica primaria.

Tabla 20

Caracterización de la lectura emergente para el fortalecimiento de la conciencia fonológica

Componentes	Habilidades	Estrategias
Lenguaje	Vocabulario y representación semántica	Entender y recordar hechos.
		Localizar sucesos en una secuencia
		Seguir instrucciones.
		Interpretar y evaluar ideas en la historia.
		Sinónimo, diminutivos, aumentativos, singular, plural, femenino, masculino, otros...
		Nuevos vocabularios con significados Mostrar ilustraciones relacionadas con el vocabulario
		Desarrollo de la percepción auditiva

Convencionalismos	Contenidos impresos	Orientación correcta del libro
	tienen unas normas	Identificación de la cubierta
		Direccionamiento: donde empezar a leer, donde seguir o regresar, la página izquierda se lee antes que la derecha.
		Identificación y comprensión de los signos de puntuación
Conocimiento de letras	Decodificación de lo escrito	Clasificación de objetos por letra inicial
		Coordinación viso motora
	Habilidades grafo motoras	Ubicación espacial
		Direccionalidad
		Segmentación
		Legibilidad y rapidez en la escritura.
		Memoria visual y motora
Conciencia lingüística	Discriminación de unidades lingüísticas	Cantar.
		Repetir letras, sílabas y palabras
		Encontrar rimas.

		Inventar nuevas palabras, con ayuda de melodías y ritmos.
		Separar palabras que forman una oración.
Correspondencia fonema-grafema	Sonidos de letras individuales y combinación de las letras	Dominio de los fonemas vocálicos y los consonánticos.
		Clasificación objetos por letra inicial.
		Identificar mayúsculas, minúsculas, diferentes tipos de letras, signo de puntuación.
		Contar sílabas
		Separar palabras que forman una oración
		Comprender que lo escrito puede ser oral y viceversa
		Unir y separar fonemas.
		Manipular fonemas
Capacidad de derivar significados de los textos en un contexto dado	Comprensión literal Comprensión fragmentaria	Identificar que hay un inicio, un desarrollo y una conclusión en lo que se lee.

Capacidad de suponer qué pasará después y de identificar el tema.

Identificar causa y efecto, diferencias y similitudes.

Leer signos y logos

Escuchar lectura de libros

Desarrollo comprensión auditiva

Observar diversos rótulos publicitarios, etiquetas, carteles, calendarios

Fuente propia

Recomendaciones

De acuerdo a los hallazgos y la vivencia de esta investigación, hacemos las siguientes recomendaciones:

- Desarrollar un proceso de sensibilización a los docentes frente a las ventajas que ofrece la institucionalización de metodologías basadas en estrategias que promuevan aprendizajes significativos entre las que destacamos la lectura emergente, ya que se ajusta y apoya el modelo educativo de la institución, por ende, se propone brindar formación a los docentes en relación con estos aspectos, debido al rol y la participación como ente dinamizador de las prácticas educativas con miras al mejoramiento de la calidad educativa desde el nivel en el que se encuentre.
- Que los órganos oficiales desarrollen experiencias de capacitación docente en cuanto a estrategias que estimulen la lectura emergente y la conciencia fonológica.
- Diseñar por parte de los docentes una prueba diagnóstica que permita identificar en nivel de pre lector y lector en el que se encuentran los estudiantes, para en base a ellos seleccionar las estrategias y los métodos más pertinentes según las necesidades detectadas y se lleven a cabo los ajustes requeridos en los currículos.
- Realizar un proceso sensibilizador con los padres de familia y/o cuidadores sobre su importancia de su intervención desde el hogar, a su vez proporcionar orientaciones sobre estrategias que pueden desarrollar en casa de forma implícita en las interacciones sin que estén condicionadas, que se estimulen de forma natural dentro de su contexto.

Así mismo, esta propuesta se deja abierta para profundizar en el tema objeto de investigación que puedan llegar a un alcance mayor dentro de este contexto, ya que se requiere necesario trabajar más en este tema que puede traer grandes beneficios a la formación y la calidad educativa entre los que se destacan:

- Conciencia fonológica
- Niveles de lectura
- Niveles de comprensión de lectura
- Recopilación de experiencias significativas en la enseñanza de la lectoescritura
- Adaptar estrategias sobre la lectura emergente y conciencia fonológica a los grados de los niveles superiores

Referencias

- Archila de la Hoz, C. y Bermejo G, Y. R. (2017). Análisis correlacional de los procesos cognitivos básicos y la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de básica primaria en Barranquilla. (Tesis de maestría). Recuperado: <http://hdl.handle.net/11323/392>
- Bravo Valdivieso, Luis. (2013) Lectura inicial y psicología cognitiva. Santiago, Chile: Ediciones UC.
- Bravo, L., Villalón, M. y Orellana, E. (2002). La conciencia fonológica y la lectura inicial en niños que ingresan a primer año básico. *Psyke*. 11(1), 175-182
- Castro, N., Ramírez, E., Celín, M., Tafúr, J. y Molina, G. (2015). Evaluación de currículo en educación preescolar. Barranquilla, Colombia: Corporación universitaria latinoamericana.
- Cuetos, F., Suárez, P., Molina, M. y Llenderrosas, M. (2015). Test para la detección temprana de las dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura. *Pediatría de atención primaria*. 17(66), junio, pp. E99-e107. Recuperado://dx.doi.org/10.4321/s1139-76322015000300002
- Duque Aristizábal, C. P. (2006) Conciliando el aprendizaje formal e informal de la lectura emergente en contextos escolares. *Revista colombiana de psicología*, (15) 125-129. Recuperado: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80401513>
- Florez Romero, R., Arias, N. y Cuervo Echeverri, C. (2017) La experiencia del alfabetismo emergente y otras maneras de ver la lectura y la escritura en la educación inicial. En M. González (Directora General). *Memorias VI Congreso Internacional de Investigación en Educación y Pedagogía*. Ponencia llevada a cabo en el Congreso organizado por el Instituto para la investigación educativa y el Desarrollo Pedagógico (IDEP). Bogotá D. C., Colombia.

Grasso, Livio (2006). Encuestas: elementos para su diseño y análisis. Córdoba, Argentina:

Encuentro grupo editor.

Guardia, Paula. (2003). Relaciones entre habilidades de alfabetización emergente y la lectura

desde el nivel de transición mayor a primero básico. *Psykhé*, 12 (2), 63-79. Recuperado:

<http://www.psykhe.cl/index.php/psykhe/article/view/358/338>

Guarneros, E. y Vega, L. (2014) Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y

escritura en niños preescolares. *Avances en psicología latinoamericana*. 32(1), pp. 21-35.

DOI: [dx.doi.org/10.12804/ap132.1.2014.02](https://doi.org/10.12804/ap132.1.2014.02)

Gutiérrez, R. (2018). Habilidades favorecedoras del aprendizaje de la lectura en alumnos de 5 y

6 años. *Revista signos*, 51(96), 45-60. DOI: [doi:10.4067/s0718-09342018000100045](https://doi.org/10.4067/s0718-09342018000100045)

Hernández-Sampieri, R. y Mendoza-Torres, C. P. (2018) Metodología de la investigación. Las

rutas cualitativa, cuantitativa y mixta. Ciudad de México, México: Mc Graw Hill

I Gallart, I. S. (1993) Lectura y estrategias de aprendizaje. *Cuadernos de pedagogía*. 216, 25-27.

Lassalle, M (2015) La educación de la primera infancia: fundamentos y desafíos. En. E.

Domaccin Aros (presidencia). *Memorias del 3er encuentro internacional de educación*

infantil de la Asamblea latinoamericana Organización Mundial para la Educación

Preescolar (OMEP), Manabí, Ecuador

López, L. S., Camargo, G., Duque, C., Ariza, E., Avila, M. y Kemp, S. (2013). Habilidades pre

lectoras de estudiantes de preescolar en la región caribe colombiana. *Zona Próxima*, (19),

pp. 2-20

López, Nelly y Sandoval, Irma (2016). Métodos y técnicas de investigación cuantitativa y

cualitativa. Recuperado:

http://recursos.udgvirtual.udg.mx/biblioteca/bitstream/20050101/1103/1/Metodos_y_tecnicas_de_investigacion_cuantitativa_y_cualitativa.pdf

Ministerio de Educación Nacional (2016) ¿Qué dice aquí? ¿Cómo se escribe esta palabra?

Orientaciones para promover la lectura y escritura emergente en el grado transición.

Ministerio de Educación Nacional (1997) Mensaje del ministro en lineamientos curriculares.

Decreto 2247 de septiembre 11 de 1997 Recuperado:

https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-104840_archivo_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional (2010) Resolución 5343 de junio 30 de 2010. Recuperado:

https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-238090_archivo_pdf_resolucion_5443.pdf

Monje-Álvarez, Carlos A. (2011) Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica. Neiva, Colombia: Universidad Surcolombia.

Núñez Delgado, M. P. y Santamarina Sancho, M. (2014). Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua. Lengua y habla. (18). pp. 72-92. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.09?id=511951374006>

OCDE – UNESCO. (2016) Contextos de aprendizaje, habilidades y progreso social: un marco conceptual. Habilidades para el progreso social. El poder de las habilidades sociales y emocionales. (pp. 30-43) Traducción española del original OECD (2015). Montreal: UIS

Orellana-García, Pelusa, y Melo-Hurtado, Carolina. (2014). Ambiente letrado y estrategias didácticas en la educación preescolar chilena. Magis revista internacional de investigación en educación, 6(13), p.113-128. DOI: <https://doi.org/10.11144/Javeriana.M6-13.ALED>

Orozco, M. (2015). Desarrollo de la conciencia fonológica en niños de preescolar a través del recurso educativo digital adaptativa REDA “el universo mágico de las palabras”.

Cundinamarca. Recuperado: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6416717>

- Osorio Villegas, Margarita y Herrera Púa, Mariela (2013) Educación preescolar en Colombia. Estructura del currículo y modelo pedagógico-didáctico. Barranquilla, Colombia: Universidad del Norte.
- Osorio, K., Viecco, S. y Florez, S. (2014). Diseño y ejecución de actividades para la estimulación en conciencia fonológica en los niveles de prejardín y jardín. Zona próxima. Revista del instituto de estudios en educación Universidad del Norte, 20, 47-58. Recuperado: <http://dx.doi.org/10.14482/zp.20.5442>
- Otzen, Tamara y Manterola, Carlos (2017). Técnicas de muestreo sobre una población a estudio. International journal of morphology. 35(1), pp. 228-230
- Oviedo, P. E., Cárdenas, F. A., Zapata, P. N., Rendón, M. y Rojas, Y. A. (2010). Estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje: implicaciones para la educación por ciclos. Actualidades pedagógicas. (55), enero-junio. p. 31-43. Recuperado: <https://ciencia.lasalle.edu.co/ap>
- República de Colombia (1991). Constitución política nacional de 1991. Ministerio de justicia y del derecho. Art. 67. Recuperado: https://angosturaantioquia.micolombiadigital.gov.co/sites/angosturaantioquia/content/files/000045/2211_constitucion_politica_de_colombia.pdf
- República de Colombia (1994) Ley general de educación ley 115. Congreso de Colombia. Recuperado: http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0115_1994.html
- República de Colombia (2006) Ley 1098 de 2006 Código de infancia y adolescencia. Recuperado: <https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf>
- Rojas Bonilla, G. F. (2011). Uso adecuado de estrategias metodológicas en el aula. Investigación educativa. 15(27), 182-187. Recuperado: <http://handle.net/123456789/2321>

- Ruano, H. (2017). Proyecto de lectura emergente en once escuelas del municipio de La Blanca, San Marcos. Guatemala. Recuperado: https://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0406.pdf
- Sastre-Gómez, L. V., Celis-Leal, N. M., Roa-De la Torre, J. D. y Luengas-Monroy, C. F. (2017). La conciencia fonológica en contextos educativos y terapéuticos: efectos sobre el aprendizaje de la lectura. *Educación y educadores*, 20(2) 175-190. Doi: 10.5294/edu.2017.20.2.1
- Suárez-Yepes, N., Sourdiz, M., Lewis Harb, S. y De los Reyes-Aragón, C.J. (2019). Efecto de un programa de estimulación de la conciencia fonológica en niños preescolares: sensibilidad a la rima y a la segmentación. *Psicogente*, 22(42), 1-19. <https://doi.org/10.17081/psico.22.42.3508>
- Treviño, E., Fraser, P., Meyer, A., Morawietz, L., Inostroza, P. Y Naranjo, E. (2015) Informe de resultados tercer: Factores asociados. Tercer estudio regional comparativo y explicativo. Recuperado: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000243533>
- Uribe Enciso, O. L. y Carrillo García, S. (2017). Relación entre la lectoescritura, el desempeño académico y la deserción estudiantil. *Entramado*, 10(2), 273. Recuperado: <https://revistas.unilibre.edu.co/index.php/entramado/article/view/3509>
- Villegas, Kelly, Avendaño, Roberto, Cáceres, Nubia, Charris, Nelsy, López, María, Palacios, Katherin, Serrano, Venancio. (2018) Factores que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de Tasajera. *Cultura, educación y sociedad*. 9(2) p. 43-55. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.2.2018.04>

Anexos**Anexo A**

UNIVERSIDAD DE LA COSTA
DEPARTAMENTO DE
HUMANIDADES
MESTRÍA EN EDUCACIÓN – MODALIDAD VIRTUAL

Proyecto: **LA LECTURA EMERGENTE COMO ESTRATEGIA**
METODOLÓGICA PARA FORTALECER LA CONCIENCIA FONOLÓGICA EN EL
NIVEL DE PREESCOLAR Y PRIMARIA

ENCUESTA A DOCENTES

Estimado docente, el presente instrumento permitirá obtener información para el Proyecto de investigación: **La lectura emergente como estrategia metodológica para fortalecer la conciencia fonológica en el nivel de preescolar y primaria**. Los datos recolectados tendrán fines exclusivamente académicos-investigativos. Sus aportes son de mucho valor para este estudio.

Por favor, responda todas las preguntas, según su criterio.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL DOCENTE:

Nivel de Formación: _____

Título docente: _____

Años de servicio: _____ años.

Docente del grado: _____

INFORMACION SOBRE LAS VARIABLES DE ESTUDIO:

En su rol como docente que orienta el proceso de lecto escritura en los niños de preescolar o primaria:

1. ¿Cuándo considera usted que se debe iniciar el proceso lector en los niños?

- a. De 5 a 6 años
- b. Temprana edad
- c. Menores de 4 años

2. ¿sabe que es la lectura emergente?

Si_____ no_____

Por favor comparta su concepto a este respecto:

3. Conoce los temas de interés de sus estudiantes en la lectura y los toma en cuenta a la hora de elegir los textos para leer en voz alta.

Si_____ no_____

¿Cuales?

4. Emplea algún método o técnica para la enseñanza de la lectura en los niños

Si_____ no_____

Cuáles:

-
5. Posee un lugar dentro de su aula de clase donde hallan diversos libros de interés para sus estudiantes

Si_____ no_____

6. Destina espacios de clase para permitir a sus estudiantes que interactúen con esos libros

Si_____ no_____

Cuáles:

-
7. Da orientaciones a los padres de familia y/o tutores para que ellos puedan realizar actividades con sus hijos estimulando su proceso pre lector?

Si_____ no_____

¿Qué tipo de orientación le ofrece?

-
8. Promueve estrategias en el aula donde vincule a los padres de familia y/o tutores en los que se promueva el gusto por la lectura y estimule la iniciación en la lectura.

Si_____ no_____

¿Cuáles estrategias?

-
-
9. ¿Considera que los niños de 4 - 5 años antes de aprender a leer, primero deben desarrollar el lenguaje oral para expresar sus necesidades e intereses?

Si_____ no_____

Justifique su respuesta

-
-
-
-
10. ¿Favorece en el aula los ambientes letrados para posibilitar la interacción del estudiante con su contexto sociocultural?

Si_____ no_____

Qué estrategia desarrolla a este respecto:

-
-
-
11. ¿Considera que existen prerequisites para el aprendizaje de la lectura y la escritura?

Si_____ no_____

¿Cuáles?

12. ¿Sabe que es la conciencia fonológica?

Si _____ no _____

Por favor comparta su idea

13. A que hace referencia la conciencia fonológica: (Seleccione una respuesta)

- a. La habilidad para manipular palabras, silabas, fonemas a nivel oral
- b. La habilidad metalingüística oral y escrita
- c. Habilidad metalingüística
- d. Habilidad metalingüística escrita

14. Para desarrollar la conciencia fonológica se debe trabajar básicamente: (Seleccione una respuesta)

- a. Discriminación visual y auditiva
- b. Discriminación visual
- c. Discriminación sensorial
- d. Discriminación auditiva

15. ¿Considera que se debe fomentar la conciencia fonológica en los niños con edades preescolares?

Si _____ no _____

¿Por qué?

16. Hace seguimiento al progreso en el nivel pre lector o lector mientras los está asistiendo.

Si _____ no _____

¿Qué estrategias utiliza para esto?

17. Dentro de las siguientes opciones seleccione la/las estrategias de lectura emergente que integra dentro de sus planes de clase: (Puede seleccionar más de una respuesta)

a. Aborda situaciones donde se planteen nuevas palabras _____

b. Indaga los temas de interés de los niños(as) y conversa con ellos sobre esos temas

- c. Nutre sus prácticas con música, retahílas, poemas, canciones, historias (entre otros) propios de su contexto sociocultural _____
- d. Realiza juegos que consistan en encontrar fonemas en anuncios u otro material impreso del contexto _____
- e. Conversar con los niños sobre experiencias y acontecimientos cotidianos _____
- f. Juega a deletrear palabras con el nombre o el sonido de las letras que conoce _____
- g. Crea títeres con los niños(as) y cuenta historias _____
- h. Juega a encontrar palabras que rimen _____
- i. Pronuncia claramente palabras para que el niño(a) vaya descubriendo que tiene sonidos y divide en sonidos las palabras que no son conocidas _____

Gracias por sus valiosos aportes.

Anexo B**UNIVERSIDAD DE LA COSTA, CUC****MAESTRIA EN EDUCACIÓN**

Barranquilla, 02 de noviembre de 2019

Señores (as)

Cordial saludo:

Es grato dirigirnos a usted, dada a su experiencia profesional, méritos académicos y personales, por lo que solicitamos su imprescindible colaboración para la revisión y validación del contenido de los ítems que conforman el instrumento (anexo A) que serán aplicados a una muestra seleccionada de docentes que tendrá como finalidad reunir información directa para el proyecto: “La lectura emergente como estrategia metodológica para fortalecer la conciencia fonológica en el nivel de preescolar de la Institución Educativa Técnica Industrial San Antonio de Padua de Soledad, Atlántico” para obtener el grado de académico de magíster en Educación.

Para efectuar la validación del instrumento usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de acuerdo a su criterio personal y profesional que corresponda al instrumento.

Se le agradece cualquier sugerencia relativa al contenido, criterio y constructo u otro aspecto que considere relevante para mejorar el mismo.

Atentamente,

Milena Milagros Fontalvo Gómez

Mayra Alejandra Moreno Solano

C.C. N° _____

C.C. N° _____

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Marque la inicial del nivel en el que califica cada uno de los ítems de cada uno de los aspectos de confiabilidad que contienen el instrumento a validar, siendo la escala:

Muy baja (M); Baja (B); Regular (R); Aceptable (A); elevada (E) y por favor escriba de ser necesarias sus observaciones.

Ítem	Validez de contenido	Validez de criterio	Validez de constructo	Observaciones
1	SI	SI	SI	

2	SI	SI	SI	
3	SI	SI	SI	
4	SI	SI	SI	
5	SI	SI	SI	
6	SI	SI	SI	
7	SI	SI	SI	
8	SI	SI	SI	
9	SI	SI	SI	
10	SI	SI	SI	
11	SI	SI	SI	
12	SI	SI	SI	
13	SI	SI	SI	
14	SI	SI	SI	
15	SI	SI	SI	
16	SI	SI	SI	
17	SI	SI	SI	

El instrumento ha sido validado porque es congruente con los objetivos del trabajo y está redactado con lenguaje claro.

Firma del experto que realizó la validación



Dra. Luz Marina Zambrano

No. Cédula: 7.819.215

Anexo C



UNIVERSIDAD DE LA COSTA, CUC
MAESTRIA EN EDUCACIÓN

CONSENTIMIENTO PARA PARTICIPAR EN ESTUDIO

Nombre de las investigadoras; Mayra Alejandra Moreno Solano y Milena Milagros Fontalvo Gómez

Título del proyecto: LA LECTURA EMERGENTE COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA FORTALECER LA
CONCIENCIA FONOLÓGICA EN EL NIVEL DE PREESCOLAR.

Señores(as) les estamos invitando a participar en esta investigación, primero, nosotros queremos que usted conozca que:

- ✓ La participación en este estudio es absolutamente voluntaria.
- ✓ Esto quiere decir que si usted lo desea puede negarse a participar o retirarse del estudio en cualquier momento sin tener que dar explicaciones.
- ✓ Los temas abordados serán analizados en la investigación; manteniéndose en absoluta reserva los datos personales de la persona entrevistada.
- ✓ Usted no recibirá beneficio económico alguno del estudio actual. Los estudios de investigación como este sólo producen conocimientos que pueden ser aplicados en el campo de la educación.

Procedimientos

La investigación es cuantitativa en el cual usted participará en una encuesta.

Durante el desarrollo se harán algunas preguntas como parte del proceso investigativo.

Los resultados serán publicados manteniendo total reserva sobre los datos personales y entregados a la Universidad de la Costa como requisito final de la investigación y socializados a usted como participante del proceso.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Después de haber leído comprensivamente toda la información contenida en este documento en relación con el objetivo de la investigación y de haber recibido de las investigadoras Mayra Moreno y Milena Fontalvo explicaciones verbales sobre ello y satisfactorias respuestas a mis inquietudes, habiendo dispuesto para reflexionar sobre las implicaciones de mi decisión, libre, consciente y voluntariamente manifiesto que he resuelto participar. Además, expresamente autorizo al investigador para utilizar la información codificada en otras futuras investigaciones.

En constancia, firmo este documento de consentimiento informado, en presencia de la señora Mayra Moreno Solano Y Milena Fontalvo Gómez el 5 del mes de noviembre del año 2019.

Nombres, firmas y documento de identidad de los participantes:

APELLIDO Y NOMBRE	IDENTIFICACIÓN	FIRMA
Moreno Noriega Maria Lourdes	32827065	Mayra Moreno
Perez Pallares Joel P.	8603920	Joel P. Perez
Palacio Palacin Maria Teresa	32605335	Maria Teresa Palacio
Martinez Padilla Ana Elena	1043871795	Ana Elena Martinez
Martinez Orozco Sulma Judith	32829010	Sulma Martinez
Saez Bonilla Saez	43210930	Saez Bonilla
Molina Ayala, Jossy Eileen	50912545	Jossy Molina
Molina Hernandez P.	32847439	P. Molina
Rosara Sarmiento Rocio	32054560	Rosara Sarmiento
Galaz Paulina Yuleidy	33106951	Paulina Galaz
Felix Patricia Aguila Israel	44159924	Patricia Felix
Rivera Alvarado Gabriel Antonio	12694445	Gabriel Rivera
Carmona Cortina Santiana	1143116736	Carmona C.
Jose H. Ospino Jimenez	85203474	Jose H. Ospino
Alvarado P. Alvarado Delfino	1129539083	Delfino Alvarado
Gomez Perez Javier Emilio	72432631	Javier Gomez
Pena Gomez Ines Aracely	1042994716	Ines Pena

Nombre, firma y documento de identidad del investigador:

Nombre: _____ Firma: _____

Cédula _____

Nombre: _____ Firma: _____ céd _____

